

平等閣詩話

平等閣詩話卷二

平等閣主人著

黃公度先生。文辭斐亹。綜貫百家。光緒初元。隨使日本。嘗考其政教之廢興。風土之沿革。泐成日本國志一書。海內奉爲瓊寶。由是誦說之士。抵掌而道域外之觀。不致如墮五里霧中。厥功洵偉矣哉。先生雅好歌詩。爲近來詩界三傑之冠。所著人境廬詩集。余未得讀。所及見者。則曩在湘時。持贈日本雜事詩二卷。茲摘錄十絕句云。巨海茫茫浸四圍。三山風引是耶非。蓬萊清淺經多少。依舊蜻蜓點水飛。（注神武嘗至大和。登山而望曰。美哉國乎。其如蜻蜓之點水乎。故日本又名蜻蜓洲。）照海紅光燭四圍。彌天白雨挾龍飛。纔驚警枕鐘聲到。已報馳車救火歸。新綠在樹殘紅稀。荒園菜花春旣歸。堂前燕子亦飛去。金屋主人多半非。（注謂德川氏時。

江戶城中舊藩邸舍。博物千間。廣廈開。縱觀如到寶山。回摩挲銅狄驚奇事。親見委奴漢印來。〔注博物院中有金印一蛇紐方寸。文曰漢委奴國王。乃筑前人掘土所得。即後漢書所紀建武中光武頒賜者也。〕握要鈎元算不差。綱羅細碎比量沙。旁行斜上同周法。治譜誰知出史家。〔注謂統計表。西人推原事始。謂始於禹貢。余考其法乃史公所見周譜之法也。〕削木能飛詔鵲靈。備梯堅守習羊玲。不知盡是東來法。欲廢儒書讀墨經。斯文一脈記傳燈。四百年來付老僧。始變儒冠除法服。林家孫祖號中興。〔注日本保元以降。區宇雲擾。士大夫皆從事金革。惟浮屠氏始習文。〕林信勝嘗讀書僧院。有老僧欲強度之。不可。當是時儒者別立名目。禿其顱。不列儒林。及信勝之孫信篤。慨然以人道即儒道。不可斥爲制外。請於德川常憲許種髮叙官。世始知有儒云。〕海外遺民竟不歸。老來東望

淚頻揮。終身恥食輿朝粟。更勝西山賦采薇。（注朱之瑜字魯瑱日本稱曰舜水先生。浙江餘姚縣貢生。明亡走交趾。數來日本。遂家焉。水戶藩源光國執弟子禮甚恭。年八十餘卒。源氏爲題其墓曰明徵士。從其志也。舜水善講學。一時靡然嚮風。弟子多著名者。）零落街頭羽板稀。已捐團扇過時衣。兒時嬉戲都如夢。不見翩翩蛺蝶飛。（注舊俗插羽於木欒子上。以彩板承而跳之。翩翩如蛺蝶。謂之羽子板。正月多此戲。今漸革矣。）鏡影娉婷玉有痕。竟將靈藥攝離魂。眞眞喚徧何曾應。翻怪桃花笑不言。寫物如繪。妙趣橫生。以悲憫之深衷。作蟬嫣之好語。旗亭畫壁。孰爲曼聲歌之。

伯嚴吏部有發南昌月江舟行五絕云。露氣如微蟲。波勢如臥牛。明月如繭素。裹我江上舟。奇語突兀。二十字抵人千百。又夜渡宮亭湖七絕云。滿

枕蟲蠹汨汨聲。飛舟一夜指吳城。欒公袖捲波濤去。看取珠宮明月生。雋逸處飄飄欲仙。是豫章山水有數文字。余隨侍先君子屢次道出其間。讀是詩益令人流連慨慕也。

杭州南高峯煙霞洞。蘇東坡嘗游處也。司祝曩刻巖石爲財神。壬寅歲湯蟄仙大令見而斥之。易刻坡像。杭人遂題曰蘇龕。蟄仙以書報鄭蘇龕先生。先生賦詩云。湖山多勝處。名蹟誰能辨。南峯公再游。清濁遂一換。凜然執議力。巖石亦革面。奎宿招以來。錢神俄自竄。逐貧與送窮。揚韓弄其翰。今君亦有逐。二子當驚惋。平生吾東坡。異代獨眷眷。敢懷爭墩意。易此執鞭願。他年身將隱。姓名應已變。洞口掃花人。安知卽風漢。名字巧合。詩亦綽有風趣。

吳攀父京卿（汝綸）壬寅遊日本。有贈田邊爲三郎詩云。黃落關天事。小

蟲安得擢。波神如上陸。富媼亦無才。瀕洞風煙接。鴻濛旦晚開。逢君在歸
艦。儻并海瀾迴。又渡海詩云。大海孤舟風萬里。一船以外動相危。夜來驚
浪掀天地。却是沈冥睡夢時。先生爲桐城古文家。不以詩名。而詩乃沈著
如此。日本馬關春帆樓。爲乙未中日議和處。先生過之。題榜曰傷心之地。
過客覩者。莫不慨然流涕。吳君遂乙巳游日本。有絕句云。萬頃雲濤立海
灘。天風浩蕩白鷗閒。舟人那識傷心地。爲指前程是馬關。卽指此也。

乙巳二月。黃公度京卿病沒嘉應珂里。人亡國瘁。此慟何極。追思往事。率
成短章五首。聊以當哭。詩云。竟作人間不用身。尺書重展淚沾巾。政壇法
界俱沈寂。豈僅詞場少一人。（近得先生正月粵中書云。自顧弱質殘軀。
不堪爲世用矣。負此身世。負我知交。不意竟成讖語。）悲憤年年合問誰。
空餘血淚化新詩。微吟踏徧傷心地。不見黃龍上國旂。（庚子秋余夜過

威海衛。見英國兵艦雲屯。電光燦爛。口占誌感詩有靈風徹夜翻銀電。不見黃龍上國旂句。嗣見先生游香港詩。亦有不見黃龍上大旗一語。雁淚隨紅漲秋水。法時尙任意何如。遙憐病榻傳遺札。更勝當年論學書。水蒼鴈紅館及法時尙任齋之論學書。久爲海內傳誦。不知皆先生作也。頃有友自粵東來言。先生病劇時。更手作論學書萬言。無端重話舊因緣。說法維摩等化烟。何處身心現離合。天華來去自年年。先生此次來函。追述七年前病榻說法事。時在湘中。同人皆病。先生與復生同觀余所藏之維摩說法圖卷。因亦相對說法各數千言。奇才天遣此沈淪。湘水愁予咽舊聲。莫問傷心南學會。風吹雨打更何人。先生官湘臬時。與陳佑民中丞江建霞徐硯父兩學使。皆爲南學會領袖。今諸君俱下世矣。哀爽秋太常。氣節文章。一世推仰。而尤以詩名。刊有二集。一曰漸江邨人。

集。爲擁膝邱樊及迴翔曹部之作。一曰于湖小集。爲游宦皖南時作。前集排冢多肖山谷。亦間有似柳者。後集閒放在東坡臨川之間。余最愛其曉發云。漠漠一江雲。風吹如璧絮。漸聞篙石喧。稍辨青林曙。推篷迴望白雲飛。須臾復度前山去。養疴云。東風吹人不可出。窓外搖颺小桃枝。寢瘵還應謝人事。爲園孤負隔年期。黃山松花玉色釀。白嶽筍束蒼龍肌。宛轉空齋資服食。過江持論養生宜。

別士先生於庚子亂後重入京師。迨出津門南下。爲藥雨題扇詩。有青山白浪馳黃海。細雨疏燈過秀州。河流一道窓三面。贏得他年入夢無。諸句無限淒涼感慨。咸寓於不言中。頃又見爲公達書扇詩二首。不寐云。殘夢覓無處。宿醒寒已醒。風枝驚宿鳥。雪暈掩孤檠。忽憶平生事。恒沙不可名。止之神不許。始識學無生。與彥復遊曹家渡云。黃塵久與素心違。難得相

將入翠微。秋水纔能浮短棹。白雲應未識征衣。無端舊恨隨鴻到。如此斜陽信馬歸。霸業已非生計在。五湖魚蟹古來肥。又聞先生嘗誦斷句。垂死纔通出世文七字。亦令人玩味不盡。

余近於友人處覓得公度先生七律二首。乃庚子傷亂作也。亟錄之。聞駐蹕太原云。南海昆明付劫灰。西風汾水雁聲哀。勤王莫肯倡先晉。樂禍人猶奉子頽。兵甲誰清君側惡。衣冠各自賊中來。壺漿夾道民爭獻。願祝橋從萬里迴。聞車駕幸西安云。羣公累月道旁謀。擾擾干戈未肯休。太白去天真一握。裊瀛環海更西流。河山形勢成牛角。神鬼威靈尙虎頭。自注端王所統虎神營仍隨扈西行。差喜長安今夜月。千年還照帝王州。悲壯激發。如讀韋端己羅昭諫感事詩。每飯不忘君國。公度有焉。

夏劍成嘗有白門一律云。一片愁紅墮白門。雉場百二暮雲昏。江干月冷

孤貌睡。城下潮來萬馬奔。苜蓿近郊驚草壯。薔薇芳援隔花繁。謝郎東墅
應輸與。對局含顰枉斷魂。按此詩似爲某年某國假獅子山操場事而作。
淒清華瞻。彌近玉谿。

吾友蛻庵本非詞章家。然以詩文鳴世。此中結習。要亦未能忘情。與余正
復同也。猶憶高樓清夜。徙倚畫欄。背誦宋元人詞。胥忘夜永。蛻菴嘗語余
云。詞人以感慨爲生涯。若至感慨俱無時。則其抑鬱益可憫已。此論至爲
精當。頃見示秋夕新霽一律云。閉門苦雨十日坐。夕光滃滃天試晴。濕雲
陰重欲倒地。涼月夜流微有聲。萬瓦白涵人氣潤。一燈青暈水痕明。秋人
例有秋懷抱。臥看天河到五更。

蛻庵有送友南歸一絕。爲蛻庵所最稱賞。詩云。樓頭缺月夜向曉。騎馬與
君相送行。前路殘春亦可惜。柳條藤蔓有啼鶯。神韻邈繇。二十八字足抵

得一篇別賦。

沈吟樓借杜詩。見證彙社所刻聖嘆秘書中。每詩皆借用工部舊題。初閱之不解其用意。及細玩其詞句。乃知語有所指。當時不敢標題。特詭名以避禍耳。其詩語語清新。真堪寶愛。錄其游龍門奉先寺云。一遊直遂去。幾欲失招提。月直夜將半。霜寒鳥未啼。下民全夢寐。上界入玻璃。心地能無動。榛苓我念西。銅瓶云。美人脫纖手。此日下寒泉。泥蝕夔龍盡。天令體格全。遭時方喪亂。欲汝更遷延。明福全無信。深爲密出憐。（按此謂福王薨殂世莫能詳）可惜云。花汝有何恨。連朝力疾飛。不愁樽罄盡。可惜興全非。子美篇篇老。陶潛頓頓饑。遲生又千載。惆悵與誰歸。李監宅二首云。天且忘龍種。人猶選雀屏。春風開二室。花燭對三星。特達排時俗。分明合禮經。亦知鷹隼器。一爲刷毛翎。龍子應歸海。鵲兒暫借巢。曲房花灼灼。深院

鳥交交。揮手停簫管。封侯覓鼓鐃。出門騎馬去。昨夜婦親教。（按此謂烈
皇帝女某公主下嫁事。）酬高三十五。適人日見寄云。連年人日多春陰。
今年人日稍稱心。便覺病體得蘇息。行下草堂窺樹林。樹林微光作年好。
柳條梅蕊尤能早。妻子殊方泥殺人。不然此時我醉倒。是日東風爾許來。
心疑爾正行春回。椎牛殺羊酒無算。吹角擊鼓喧如雷。酒酣鼓止雙扶退。
四面如花臥屏內。縱使殷憂到兩京。那望故人承一睺。初八上弦初九晴。
十三十五放燈明。計程恰是人日發。詩到草堂真可驚。認印開緘見名字。
走之刺眼光相媚。其中感憤皆人倫。至於清新且餘事。因思是日我正愁。
安得如爾十數儔。東西南北有牖戶。我欲共爾先綢繆。詩云今年不如願。
未必明年又能健。天子虎臣此何語。老夫龍鍾尙能飯。珍重裁詩答故人。
草堂不爲養閒身。但使青雲求補袞。還將白髮著綸巾。湘夫人云。綠江水。

神廟云是舜夫人。姊妹復何在。蟲蛇全與親。拳幃儼然坐。偷眼碧江春。未
必思公子。虛傳淚滿筠。宴吳侍御書堂云。餘日簾鉤盡。新花院落飛。移樽
近書架。點筆候燈輝。天下吾儕事。文章舉世非。厭厭畢今夜。僕馬汝先歸。
王十五前閣會云。晚晴江岸濕。老病杖藜難。值汝登高閣。來呼心所歡。江
魚不厭細。破腹未容餐。竹葉禁三爵。銀花只滿盤。愁云江水流。春不當春。
江花江草故愁人。開頭捩舵汝何往。擊鼓鳴鐃皆不倫。巫峽啼猿眞迸血。
楚天朝雨最通神。老夫欲寄精誠去。憑仗高風達紫宸。

甲辰歲暮。范肯堂先生客死於滬。歸葬通州。輓之以詩者綦衆。茲彙記於
此。陳伯嚴詩云。搖搖榻上燈。海角相諾昨。羸狀雜吟呻。形影共羈旅。嗟子
淹沈疴。倏忽篤行李。飽聞絕域醫。瀝瀝頗挂齒。謬計石散力。萬一疾良已。
子果用所言。携挈叱神鬼。初來奮低昂。稍久勉臥起。云何別匝月。天乎遽

至此歲暮。蠱雷霆。但有瞪目視。疚恨促之行。顛躓取客死。又幸保須臾。絮語落吾耳。殘魂今安之。荒茫大江水。吳君遂詩云。垂死病中一相見。潸冲傷性了殘生。肺肝早分憂時裂。涕淚從教哭野傾。袖有文章能活國。目存江海獨傷情。廿年愛我如昆弟。竟使枯桐不再鳴。陳鶴柴句云。彌留瞬息仍耽道。緒論能窺萬物根。腐骨何須問鄉國。大文至竟有淵源。（注范先生病亟時。有勸其歸者。先生曰。歸死客死等耳。奚爲故鄉。奚爲道路乎。）

邱履平（心坦）海州大俠也。家貧尙然。諾能以恩信施及鄉閭。嘗爲曾湘鄉相國府吏。得將徐海間奇材劍客數百人爲一隊。從大軍戰關隴間。積功至副將。棄去。橐筆遨遊戎幕。以候選縣丞終。年五十五。客死於丁沽。有歸來軒詩一卷。朝鮮之役。從吳武壯在軍中。故多三韓之詠。茲錄登華山云。華山十萬八千丈。到此眞窮造化根。百嶺垂紳朝帝座。三峰砥柱挿天

門。雷轟少室神先王。雲壓秦關勢欲吞。掌上星辰休咳嗽。傳聞深谷有龍
孫。清明有感云。風雪逼清明。殊方柳未青。竄身經遠塞。欹枕夢歸艖。南徼
聞酣戰。羣公已勒銘。自慚非壯士。何敢怨飄零。題李翰丞畫芍藥云。曾記
花時共倚闌。春殘我亦別淮干。可憐舊夢無尋處。忍把將離作畫看。又斷
句。三韓成久戍。十月已深冬。雪色沒諸峰。城樓出萬松。諸詩多意態雄傑。
奇氣噴薄紙上。山陰諸真長以是集貺余。且述邱君五十自壽聯云。一生
事業歸來草。百戰功名未入流。妙於詼諧。可想見其人之風趣。

白藕香清暑氣微。綠陰晝靜客來稀。萬松密鎖雲間路。六月寒生溪上衣。
此天童寄禪上人長夏答友詩也。天童巖壑清奇。有元明古松。大皆十圍。
綿亙五六里。炎夏入其中者。寒暑頓異。此說曩聞之寄公。今讀此詩。不禁
神游其際。

文芸閣學士嘗自誦水龍吟一闋示人云。落花飛絮茫茫。古來多少愁人意。游絲窓隙。驚飈樹底。暗移人世。一夢醒來。起看明鏡。二毛生矣。看葡萄美酒。芙蓉寶劍。都未稱平生志。我是長安倦客。二十年軟紅塵裏。無言獨對。青燈一點。神游天際。海水浮空。空中樓閣。萬重蒼翠。待驂鸞歸去。層霄回首。又西風起。且述陳右銘中丞當時最賞此詞。謂非詞人之作。

侯官林怡庵上舍（葵）鄭蘇龕京卿舅也。家貧嗜酒。放縱不羈。嘗游吳武壯朝鮮幕。與周彥升朱曼君爲酒友。每飲輒醉。有劉伶荷鍾風。竟以是洩其天年。性耽吟咏。稿多散佚。嘗於友人處見其自題畫簋絕句云。日煖塵香淑景和。碧垂紅臥晚枝多。閒門病酒無人問。奈此春融豔豔何。風致楚楚。音節邈綿。頗似元人詩。

北海鄭叔問中翰（文焯）一字小坡。雅善倚聲。知名當世。有比竹餘音詞。

集彌近白石清真。昨以楊柳枝詞見示。乃庚子之亂。感黍離麥秀而作於都門者。茲錄五首云。數行烟樹薊門春。離袂經年惹麴塵。莫爲西風搖落早。灞陵猶有未歸人。又拂堤晴縷萬絲柔。祇掃芳塵不掃愁。羌笛數聲鄉淚盡。夕陽紅濕水西樓。又曉含斜月晚含煙。翠縷如雲挂玉泉。香釐不迴秋又暮。棲鳥頭白近霜天。又平居誰分解傷春。爭賭長楸走馬身。黯黯空城飛絮盡。哀笳吹起六街塵。又雨洗風梳碧可憐。秋涼猶咽五更蟬。誰家殘月滄波苑。夜夜漁燈網碎鈿。辭意淒婉。神韻邈繇。上足以比肩張祜。近可以方軌漁洋。嗟余疇昔。行役燕郊。彌有滿目西風之歎。誦是詩益令人悵觸當時也。

芸閣學士。別號純常子。用莊子純純常常。迺比於狂之語也。平生與沈乙龔方伯最爲友善。嘗問乙翁曰。余詩於古人奚似。乙翁曰。君詩自具一種

冲和之氣。殊肖王摩詰。此意外人那得知。則亦以爲似青邱也。可謂名論。
詩已記於前。茲錄其詞三闋。浣谿紗云。畏路風波不自難。繩牀聊借一宵
安。雞鳴風雨曙光寒。秋草黃迷前日渡。夕陽紅入隔江山。人生何事馬
蹄間。過洞庭作調寄阮郎歸云。玳筵別酒未曾醒。飛帆過洞庭。哀猿啼急
雨冥冥。君山何處青。木葉下。蕙蘭馨。嬋媛帝子靈。十年蹤跡楚江萍。煩
君鼓瑟聽。日本藝伎瓢箪書來戲題其後（自注日本語謂葫蘆曰瓢箪）
調寄少年行云。清驢蹏雪。纖腰貼地。東日照名姝。教剝瓜犀。戲堆蠟鳳。情
態半愁疎。還相問。近來消息。懷得漢書無。如此壺天。儘留人住。我欲再
乘桴。

廬江爲淮南奧區。自江龍門（開）而後。詩教凌夷。廣陵散絕。今吳君遂比
部陳鶴柴布衣起而張之。吳詩已錄於前。陳作傳者猶少。茲錄數首於此。

璇宮織云。君住天河東。妾住天河西。明明一水不得渡。隔河隱約聞天雞。
流水湯湯。風雨淒淒。青鳥傳書來。要我斷却軋軋雙鳴機。司耕司織各有
役。妾亦安能爲君屈。（按此詩因庚子都門之亂南省疆臣拒僞詔而作）
與陳伯嚴先生飲酒壚卽送歸秣陵云。夫子猶龍耳。豪情問酒壚。樽前集
風雨。詩思隘江湖。神物豈終晦。俊游驚易徂。乘潮挂帆去。極目渺愁吾。漚
漬遇李孟符水部賦贈云。往者天傾變。中樞扈運開。靈均蘭蕙歎。臣甫杜
鵑哀。此意成今古。斯人隱草萊。不嫌頻問訊。聊爲乞詩來。又斷句聞宋芝
棟侍御出獄喜而有作云。漢家已赦甘陵部。坡老曾書元祐碑。吳雁舟太
守由扶桑歸滬。晤談賦贈云。一綫春江詞客淚。萬山寒草故人墳。贈惺菴
云。賴有擣菰閒送日。不妨門巷出無車。偕文公達詣龍華寺看桃花云。愁
霖淺霧過寒食。羸馬單車叩竹扉。詠柳云。憐渠未到飄萍日。不信人間有

別離。

錢劉詩多秀句。而近人能似之者。則王壬秋先生咏柳花云。浩園牆角無人到。撲地漫天欲問誰。鄭海藏京卿花市云。買來小樹連盆活。縮得孤峯入座新。皆楚楚有致。至海藏斷句。老意趨枯淡。孤蹤近鬱沈。半規涼月通宵色。一枕勞生向曉心。則閱孤世吟。自行寫照也。

上元王兩嵐明經（章）工書畫。與先君子爲詩酒交。咸同之亂。携一子轉徙吳越間。既貧且老。而豪氣不除。著有雨嵐詩鈔。七古豪放類太白。五古廉悍似柳州。茲錄其五古偕稼生（先君別號）蘭垞石生早秋游惠山云。新秋尙餘暑。蕩舟尋寺門。清風發林罅。日沒聞蟬喧。浴罷井亭上。披烟汲清源。詠歸任所適。野塘荷葉翻。東田稻未熟。黃雀下高原。招游散襟抱。感物已忘言。七古前對酒歌起語云。欲曙不曙冬夜長。一鳴俱鳴雞翼張。

高堂燭盡拂衣起。拔劍出門天有霜。過止何寓飲大月作歌結語云。勸君莫踟躕。不飲何其愚。碧雲滿地似流水。醉倒玉山相與扶。寄先君絕句云。往事回頭感不支。晨星落落柳絲絲。溧陽三月春如夢。又是新蠶上箔時。旖旎沈縣。描寫吾邑風景如繪。又題滄江風雨圖句。要知衽席有不測。奇險豈在波濤間。贈先君句。慣遇途窮權忍淚。漸無人間喜藏名。均有意致。善詩者往往儀態萬方。不拘一格。如陳伯嚴吏部之過季詞云。日暖街頭鵝鴨喧。幅巾尋子欲忘言。追適饋歲游塵外。手疊叢殘獨閉門。則閒澹沈鬱也。江樓晚望云。嫋嫋江波初月輝。樓船去眼竟何歸。隣歌祇是牽人意。博得憑欄露濕衣。則清麗芊緜也。余謂前詩是正宗。後詩是變調。

上元許海秋太史（宗衡）著有玉井山館詩。雄放恣肆。如九派奔流。萬怪惶駭。亦有淡遠蕭散者。茲錄其戒壇五古云。佛說不可聞。沈沈垂幢旛。諸

天散花雨。紺殿深無喧。欄楣錯金碧。龍象疑騰騫。古來赜磨地。一例消聞根。夙受孔子戒。安能忘語言。凡境有階級。何時脫囂煩。翻思解禪縛。微笑頽芳樽。冬日即事起數語云。荒苔點寒碧。客至堦雀飛。稅生（自注名守謙）時來談。不及鹽米微。貧交罕酒食。空言嘗低徊。又斷句。生事百不諳。高坐惟歌風。誰來慰風雨。吾道本艱難。均能自抒懷抱。太史遭咸同。戎馬之亂。流離道途。與王雨嵐諸人詠歌爲樂。槁死林泉。固貧能樂道者也。

武陵陳伯弢（銳）著有襄碧齋集。少壯之作多神理內含。如春雨巖苔。蘇門長嘯。近作則風骨冷然有秋氣矣。錄其去桂陽五古云。橫颿厲浚谷。烈日曬高灘。晨策石峽動。夕涉沙路乾。舍裝就輕輶。始覺湍瀨寒。濯予纓上塵。候此風中綰。舟泝朱亭入。衡山縣境五律云。雨過朱亭水。山廻紫蓋風。怒龍千里下。奔障萬牛東。雲缺初窺嶽。淞寒半掩篷。孤舟吾戀汝。愁絕夜

飛鴻散步偶吟七律云。駸駸東風蘇柳魂。漸能招我步烟村。過橋路滑愁行馬。噴雪江空欲上豚。春去春來花自笑。潮生潮落夢無根。杜郎薄倖天生與。不悔當時有罪言。

遵義鄭子尹先生（珍）篤學能文。家奇貧。遭際亂離。崎嶇山谷間。時以詩篇寫黔中巉崖絕壑之勝。雅善說文。故爲詩不主故常而自然幽峭。論者謂東野之嗣音也。以明經官荔坡教諭。曾文正治兵江南。聞其賢。疏荐於朝。得以江蘇知縣用。而道梗不能出山。同治三年九月以疾卒於里。著有巢經巢詩前後集。暨經說文集若干卷。茲錄其病夜聽雨不寐示諸生云。窮人乃富骨。春服三重棉。一刻偶不戒。遂爲風所緣。故知終日間。違已即生患。老氏云無身。此語或未然。無事到郡游云。莫五（友芝）似裴迪。邈然清妙機。喜讀不急書。堆案亂不齊。興來即相過。談諧無町畦。清坐或終朝。

不避子與妻。黃花長於人。色勝金留犁。告我春種時。親送斤竹溪。大笑此言信。勞君十甕醢。又鈔東野詩。畢書後云。峭性無溫容。酸情無歡縱。上友千祀。如見其人。僅不可作貞曜先生贊讀也。

陳叔伊孝廉嘗有句云。縱有四時最佳月。已多一去不回年。二語中括無限感慨。正如昔人所謂萬物相代於前。此意正恐人覺也。余亦有句云。晨昏大生死。萍絮小滄桑。吾友桂伯華嘗嗜誦之。謂得禪中味。然終覺不如前二語之醞藉矣。

武岡鄧彌之先生。輔綸官內閣中書。家世仕宦。磊落多奇。少與湘潭王壬秋同學。時王猶單寒。未知名。鄧一見器之。供給資斧。且訂交。又友九江高伯足。心夔三人皆當時卓然特立士。後俱以文章名天下。至今東南言文學者。猶有餘慕焉。咸同之際。儒者類知兵。若先生及朱九江鄭子尹。

皆居危邦克自表見。先生嘗入南昌圍城中。省父。率江軍擊賊。復數縣地。會有不嫌其父按察君者。並中傷之。引疾去。嗣曾文正疏薦以浙江道員用。世方屯難多戾。鬱鬱不稱意。遂槁首田園。肆情山水。以光緒十九年卒。其友許仙屏河帥梓其詩三卷。曰白香亭集。以所居湖名也。茲錄小孤山詩云。彭澤滙九派。孤山遙雙門。小者特迺麗。盈盈媚江濱。岑巔秀自削。壑底疑無根。岨峴穎新脫。隈澳波微吞。虛嵌雲露窟。隱襲羅縠痕。仰怯修綆垂。俯濯驚流奔。危亭出翠靄。半壁繚丹垣。蒙籠炫秋裝。窈窕搖精魂。思得援纖蘿。聊留玩芳蓀。俄瞬割今昔。洄慮潏瀾淪。將止元冥棲。庶契清淨源。贈善化學佛人報暉居士（自注報暉姓黃名維申）云。業識何茫茫。與物同昕昏。濁水遺元珠。惛恍迷精魂。黃子靜者徒。念念窮其源。視足如委土。乃見兀者尊。誰謂躑躅中。不有超然存。閉關有餘樂。時復過活園。園中

多生意。一雨草木蕃。悠然接魚鳥。此意非寂喧。新詩頻見慰。冥契不可諼。綺語猶筌蹄。澹對余何言。觀化化靡停。斷愛愛愈繁。不廻牟尼照。百世無朝嗽。與爲汨其泥。孰如空塵根。眞妄兩俱遺。形骸焉足論。又和陶移居一首云。飢來且乞食。客至多賦詩。時時出妙語。呼友更定之。吾黨二三子。有酒輒我思。雞黍遞相招。取適微酣時。此邦信爲樂。葺茅將在茲。人生亦易足。何用詐與欺。可謂寫景得謝之秀。述事得陶之醇已。

江孝通戶部（逢辰）一字密菴。廣東歸善人。溫篤孝友。工書能畫。性放逸。喜游山水。官京師且十年。翛然物外。不與時競。惟以詩酒自娛。旋去爲兩湖書院教習數年。返粵卒。年四十許。有詩詞若干卷。存其友梁伯尹處。茲錄其擬東坡小圃蕙苾五古云。交趾麗南越。蛾眉近西塞。中間萬餘里。於此驗進退。蕙苾交趾產。其實大無對。離離簞珠圓。顆顆玉粒碎。羅浮有遺

種移根足灌漑。滯苗奮膏雨。結穗含烟黛。驚風意自若。嚴凍性能耐。生意
歎聊落。敢復怨荒穢。短籬護衰質。地僻鮮加睭。用之可救荒。此才固未廢。
伏波禦瘴毒。讒者一尺喙。珠犀何所有。貝錦且至再。遷客亦有幸。飽食固
無礙。他日許歸田。慎此一車載。戒壇四松歌云。戒壇之松天下奇。我今見
松信有之。天地駭色鬼神入。龍蛇起陸雷雨垂。伏者崛彊起躩踞。奮者鱗
角馴鬣髻。就中挺特見威猛。十丈高卓天王旂。託身壁立自千仞。頗訝與
世無委蛇。出塵業已動海衆。落子況足供朝飢。年深琥珀露光怪。黑夜往
往驚樵兒。說法者誰天人師。龍鬼密布增然疑。四松龍樹大菩薩。戒律森
肅相扶持。閱人十萬八千劫。人去松默兩不知。奇觀齊歎得未有。造物敢
自存其私。道人兩耳不聞事。盡日謾謾松風吹。又西山句。水聲蒼玉佩。雲
態白羅衣。憶蘇山句。雲林負郭浦風峭。雪浪打磯江月多。均佳。密菴長於

古體。輿衍雄奇。逼真蘇杜。他作亦有近韓李者。

臨桂況夔笙舍人（周儀）詞學極邃。不善治生。近年旅食白門。有周美成

憔悴京洛之概。著有第一生修梅華館詞。余最愛其減字浣谿紗云。風壓

榆錢貼地飛。油雲東北走輕雷。銅街車馬未全稀。芳樹總隨幽恨遠。亂

鴉猶帶夕陽歸。城頭清角莫頻吹。江南好。南湖好。畫舸近垂楊。不采花

枝惟采葉。美人心事惜紅芳。花裏並鴛鴦。二詞融景入情。其娟秀處在骨。

夔笙香海棠館詞話有云。眞字是詞骨。作詞有三要。重（自釋。重者沈著

之謂。在氣格。不在字句。）拙大。政兩宋人不可及處。詞太做嫌琢。太不做

嫌率。欲求恰如分際。但看夢窓何嘗琢。稼軒何嘗率。又曰。詞貴意多。一句

之中。意亦忌複。此眞善言詞學之眞際者矣。余謂前數語。且可通於詩。亦

詩家所宜奉爲模楷者。夔笙又嘗自謂其詞宜於廣廈細甍之上。不宜於

淒風苦雨之間。蓋境之困人。名士不免。

絕句如須彌藏芥子。自古爲難。其要旨則在一氣迴旋。蘊含無盡。有以議論勝者。有以神韻勝者。議論則譚復生題宋徽宗畫鷹云。落日平原拍手呼。畫中神俊世非無。當年狐兔縱橫甚。祇少臺臣似郅都。神韻則李尊客鑑湖柳枝詞云。家家門巷正啼鶯。取次輕陰間嫩晴。滿院楊花人不到。秋千撩亂作清明。

江龍門大令。開廬江人。家於桐城之龍眠。豐頤修幹。美鬚髯。性卓犖。善技擊。文章敏贍。少年銳意功業。縱橫博辯。舉孝廉游京師。一時名卿如楊昭勇侯遇春。周制軍天爵。聞其名咸相敬禮。羅致先生。負才陵物。與時觸迕。屢遭罷黜。以嫻於政事。終得復起。爲陝西紫陽令。時道光之季。先生知天下將亂。乃盡室以行。咸豐末年。終於陝。年古稀矣。其子若孫遂爲陝人。

咸陽李孟符水部與有嫺戚。謂近徙居隴上。其遺稿遂殘闕不完。先生於詩古文書畫。靡弗精絕。鶴柴里居日。嘗稍稍見之。且得畧聞其遺事於故老。每歎邑乘之不詳。而爲余述其崖略如此。先生著有浩然堂集。嘗與荆溪周保緒山陽潘四農寶山毛生甫爲文字友。茲錄其詩二首。秋夜懷王伯生云。月華入窓隙。幽人思未央。空塔吟蟋蟀。清夢落瀟湘。木葉下秋水。江波生夜涼。離魂驚曉角。同是客他鄉。祝雞祠云。花鳥從天落。靈祠比露筋。相窺惟寶月。無夢作朝雲。磴道石林合。灘聲風雨聞。劉安拔宅後。神女亦呼羣。朗拔是豪俊。人語彌近太白嘉州。又詠牽牛花句云。小苑烟霜成獨處。滿天風露若相望。登潼關城樓句云。四塞山河三輔壯。九秋風雨二陵多。秀曼沈雄。足見才人之詩無所不可。

江龍門先生長於七古。有經函谷故關訪項羽阮秦師處一首云。奇冤報

復信有神。白起阬趙羽。阬秦陳師鉅鹿二十萬也。抵長平卒一半。當時百勝養全威。壁上諸侯誰敢戰。江東子弟猛如虎。況沈而舟破而釜。朝不滅秦秦滅楚。重瞳叱咤王離虜。棄灰偶語獲更生。此際重瞳亦湯武。強弓力盡寶刀缺。祇恨秦軍殺不絕。亡魂失魄驅深阬。骨肉泥沙拌金鏃。慣寡人妻孤人子。昔何勇銳今何劣。千秋峭壁土花斑。疑是當年戰士血。吁嗟乎秦據天險虎視眈。因利乘便吞東南。扶蘇不死仁足守。九州玉帛通崤函。祖龍之暴天厭久。雄關百二摧枯朽。項王衣錦不還鄉。以暴易暴天何取。畢竟秦亡楚亦亡。爲漢驅除作功狗。策馬當年古戰場。蛇盤蟻赴爭羊腸。輪蹄鐵破腰斷折。鏗訇鏜鏘車低昂。函幽孕明奧天府。建領勢重眞扼吭。從來在德不在險。聖人御宇敦平康。關門令尹廢棄久。不待雞聲人啓行。秦千天怒乃恃此。二十萬人同日死。豈徒趙卒冤氣伸。地下諸儒大歡喜。

魄力雄厚。發揮襟蘊。直與王弼州長平行。同爲千古絕唱。

新建夏劍成觀察（敬觀）以所著映盦詞見貽。哀感頑豔。清真夢窓之遺音也。余愛其菩薩蠻云。啾啾松柏東陵道。春風又綠西陵草。高馬逐香輪。太原游俠人。南來雁飛月。目斷咸陽闕。御樹繞街斜。杜鵑猶着花。庚子亂後重來京師。感賦此解。調寄望海潮云。雉牆斜日。孤篝新火。危樓直瞰高城。繁吹怨風。銀鎗耀雪。秋場夜點蕃兵。重到暗心驚。想朔塵市地。西望秦京。絳闕迢迢。玉河不動燦三星。東華往事淒清。付垂楊鳥語。疏草蟲聲。檀板未終。殘燈更炙。笙歌亂後重聽。十載誤浮名。笑酒邊老大。吾亦微醒。滿屋狂花。替談興。廢有山僧。吳門旅邸春晚感懷。和夢窗韻。調寄鶯啼序云。微陰蕩樓釀曉。引蟠花照戶。畫簾卷低約東風。對日還忌。曛暮覆城苑。雲昏萬里。啼鶯祇在荒宮樹。念臨流。漂蕩參差。暗中吹絮。出郭西門。

繡鞅並騎。墮團紅暖霧。暗塵鎖垂幕廊深。淚巾曾遺題素。繞搖楊燼香夢。
促。亂絲擲嬌黃千縷。弄風人。妖麗胡冠。小翎飄鷺。衰桃挂眼。頓變青蕪。
感春在倦旅。玉露瀉酒聲無力。恨滿尊凸。倚檻雙成。醉脣銜雨。玄龍但煥。
嬌雲何在。朱橋碧舫當時事。賸荒陂暝色流花渡。南塘漸暖。菖蒲自結疏。
花。素韞屢濺泥土。平煙廢綠。望接南家。聽怨歌斷。暗損盡風懷年少。
困老詞場。妖唱催愁。懦絃驚舞。移鐙散錦。遙帷歸臥。幽單客枕春向盡。歎
人情如置秦箏柱。江南詞客哀時。瘦窄腰圍帶痕見否。又鷓鴣天句云。贛
江未是無情水。不向東流向北流。亦佳。近世詞人如彊邨純常叔問咸能
獨樹一幟。接武而起者。其呖盪乎。

閩縣陳伯潛閣學（寶琛）一字弢菴。光緒初年服官京朝。與豐潤張幼樵
京卿。歸善鄧鎮香給諫。宗室寶竹坡少宗伯。瑞安黃漱蘭少司馬。四人爲

友屢上封事。整飭紀綱。指摘利病。時號清流。甲申以微旨左遷。遂返初服。耕山釣水者廿餘年。夷然若與世相忘。喜歌詩。有聽水集。長於五古。潛氣內轉。真理外融。酷肖宋人。以意境勝。錄其檢賁齋（張幼樵別號）手札。愴然有感云。君才十倍我。而氣亦倍之。等閒弄筆札。時復雜怒嬉。東坡迺天人。羣怪吠故宜。祇惜元祐政。廝壞無一遺。頗亦懟君激。何妨少委蛇。胡爲料虎頭。一斥瀕九危。世運實丁此。陸沈坐咎誰。茲境恍昨昔。三復涕漣洏。次韻答伯嚴云。一觀星再周。百罹老俱至。支離江海側。蕭瑟沆瀣氣。與子甯石人。相望無隻字。天高醉不聞。愚者自憂墜。嶺南曩邂逅。丈人故我惠。廿年賸夢思。萬事錯棋置。山堂蛻巾履。子亦屏世僞。翩然江東西。得句旋復棄。豈無澄清志。悔攬孟博轡。霜鐘千里聲。省錄及衰瘵。別懷正滿抱。退筆更一試。側聞沅湘間。歔歔話舊師。（按閣學爲伯嚴吏部座師。詩中丈

人舊師。皆謂右銘中丞也。七律則雨後入鼓山云。雨泊江灣喜見星。可曾一諾負山靈。廿年算與雲泉習。萬事渾隨齒髮零。尙亦有人規柱石。自注寺僧方牀材新殿宇。未應無地着巾瓶。月明留得巖前瀑。準備虛樓徹夜聽。氣逸思深。言際蘊含無盡藏。

世傳纏足之風肇於南唐。宋燕生徵君（衡）曰。是殊不然。當是宵壤裹足作新月狀。僅南唐宮闈偶一爲之以爲戲耳。未嘗及於士族民間。至宋則北里官伎或有起而摹倣者。迨嫁爲貴人姬侍。生女復踵而行之。以爲美觀。其風始播於士族。自熙寧元豐以後。迄於南宋。重男抑女之說大盛。其風遂漸漬於民間。夷考當時服飾之制。及文字詩詞之間。可洞究其由來已。元代人主中國。此非蒙古俗。必不以是強民。然習俗旣成。亦莫能革。至明世恪遵宋儒重男抑女之說。而纏足之風。於是盛行於天下。遐陬弱質。

舉罹其災。無免者矣。宋君博窺載籍。言皆有本。余甚韙之。余因憶及勝朝遺事彙編。載明太祖既平海內。上元夕微行觀燈。見有一燈作大足婦抱西瓜狀。蓋謂淮西婦人好大脚。意指馬后也。太祖悟其隱含刺譏。怒而歸。命誅製燈者及懸燈之家。則當時風尚可知。直以不爾者爲深恥矣。近者放足。命下。沭陽胡普芳女士。仿蘭家本土族。才而賢。適同邑徐氏子有年。生有子女。性嗜學。喜觀新書。閱報章。毅然放足。爲邑人先導。致逢舅姑怒。迫其飲藥死。宋君哀其志。賦詩三章。輓之。其一云。怪哉。乃以遵王死。世界恒沙盡一驚。誰道神州是專制。舅姑威重辟威輕。其二云。孔妻孟母皆天足。慘俗無關宋以前。太息八儒何處覓。微茫師說墮荒烟。其三云。如子猶爲不幸。幸得逢義士奇冤傳。注謂上書大府者。世間多少徐家婦。萬鬼啾啾竟孰憐。三詩有典有則。惜往傷今。元道州白香山時有

此種意境。

陳伯弼大令。長於倚聲。有題鶴道人。沾上詞卷。調寄綺寮怨云。對雨當風。
殘夜。早涼吹上衣。暗舞榭。數點狂花。征塵裏。怕見花飛。當年旗亭畫壁。黃
河唱。麗日春送。悵念醉中。玉笛羌條。關山遠。怨曲當寄誰。悵望去。天一
涯。昆明舊事。何堪再夢銅犀。露泣雲淒。有蟬淚。灑高枝。滄江故人都老。且
漫賦。冷紅詞。悲君自悲。相思待盡處。蠶又絲。又楊柳枝詞三首云。二月隋
堤水。皺池流。鶯已在最高枝。一般飛絮無才思。卻任東風。剗地吹。又殘局
湖山絕可憐。十年林燕故依然。酒旂畫角斜陽裏。猶自殷勤。纜別船。又露
白烟黃夜欲深。白門燈火恨沈沈。牆頭去盡閒車馬。老我安排。鍛鼃吟。善
於寫怨。抗志違俗。劉白之嗣音也。

饒石頑舍人（智元）善詩。尊唐黜宋。持之甚嚴。博綜遺聞。多所賡詠。著有

十國雜事詩。余最愛其詠吳越一首云。保叔塔前江水春。輕車油壁雨如塵。至今湖上青青柳。欲絆東西渡水人。風神秀逸。是真能以少許勝人多許者。

南海陳蘭浦先生（澧）荀董之流。儒而且文。粹然大師也。傳經餘暇。不廢藻詠。沒後。其門人稍稍傳其長短句。仁和譚復堂大令（獻）篋中詞續集錄六闋。余愛其二。特錄之。惠州朝雲墓調寄甘州云。漸斜陽澹澹下平堤。塔影浸微瀾。問秋墳何處。荒亭葉瘦。廢碣苔斑。一片零鐘碎梵。飄出舊禪關。杳杳松林外。添作荒寒。須信竹根長臥。勝丹成遠去。海上三山。祇一坏香塚。占斷小林巒。似家山水仙祠廟。有西湖爲鏡。照華鬢。（自注。惠州有豐湖。一名西湖。朝雲墓在湖側。每歲清明。傾城士女酌酒羅拜焉。）休腸斷。玉妃煙雨。謫墮人間。苔痕調寄疏影云。空庭雨積。漸染成淺黛。延緣

牆隙。正是池塘春草生時。難辨兩般顏色。閒門深掩無人到。已滿地翠煙如織。又暗添幾縷。蝸涎。裊裊篆文猶濕。應誤迴闌倚遍。怕行近滑了穿。

花雙展。似澹還濃。漠漠平鋪。祇道綠槐陰密。黃昏小立成淒黯。却看到斜陽成碧。謝枝頭吹落。嫣紅。一霎破伊岑寂。溫厚和婉。似是少年時作。

仁和譚仲修先生有復堂詞一卷。余愛其和雅朗拔。剛柔赴節。錄其大觀亭調寄度江雲句云。大江流日夜。空亭浪捲。千里起悲心。題甘劍侯江上春歸圖調寄西河句云。倒吹淚點上征衣。知他江水準水。蝶戀花句云。連理枝頭儂與汝。千花百草從渠許。訴衷情句云。問伊來處。〔訊燕也〕綠草天涯。有箇人人。

侯官陳伯初〔書〕叔伊之兄也。光緒庚子官直隸博野令。旋乞病歸。卒年六十有八。有木菴居士詩。嘗見其卽事一首云。杏子單衫未著身。堆盤杏

子小勺勺。縣城不認端陽節。藥店分香亦可人。閒逸直造劍南意境。

秋氣遼廓。世方屯難。木葉槭槭。敲窓作風雨。篝燈危坐。搜討近人佳句。以排此百憂。反汗難求哀痛詔。澆愁頻舉聖賢杯。此施均父詠史詩也。咄咄竟如今日事。又過張秋周文忠故宅句。奮髯朱子元。嫉惡如風利。世無威鳳凰。剛蟲抑其次。如干莫出匣。彌覺犀利無前。黃公度夜飲句。莫管陰晴圓缺事。盡懽三萬六千回。是真能繼太白之狂者。夏劍丞秋感呈伯嚴吏部句。已知吾道屈。眞儼不觀完。得韓之鼻。如我所欲言。

先君子生平酷嗜書畫。耄而不倦。藏弄元明國朝人遺冊極多。嘗於光緒乙酉歲閒游豫章市上。購得虞山蒙叟西湖雜感詩橫卷一幀。卷首有吳梅村繪圖。蒙叟錄詩於後。綴以駢體序。自紀庚寅夏五憩湖舫六日。得詩二十首。倩梅村祭酒作圖。以爲緣起云云。書法兼行草。圓潤蒼健。卷尾有

癸卯三月龔芝麓題七律一首。江左三家烟雲陳迹萃於一幀。洵大觀也。按蒙叟此詩。語多忌諱。故有學集未經刊載。茲擇哀怨而語意和平者錄十首。詩云。版蕩淒涼忍再聞。烟巒如赭水如焚。白沙堤下唐時草。鄂國墳邊宋代雲。樹上黃鸝今作友。枝頭杜宇昔爲君。昆明劫後鐘聲在。依舊湖山報夕曛。又。漱灑西湖水一方。吳根越角兩茫茫。孤山鶴去花如雪。葛嶺鵲啼月似霜。油壁輕車來北里。梨園小部奏西廂。百思縱有空王法。知是前塵也斷腸。又。楊柳桃花應劫灰。殘鷗賸鴨觸船迴。鷹毛占斷聽鶯樹。馬矢平填放鶴臺。北岸奔騰潮又到。南枝零落鬼空哀。爭憐柳市高樓上。銀燭金盤博局開。又。佛燈官燭古珠宮。二十年前兩寓公。（自注。謂程孟陽李長蘅。）畫筆空濛山過雨。詩情澹蕩水微風。斷橋春早苔吹綠。靈隱秋深葉染紅。白鶴卽看城郭是。歸來華表莫匆匆。又。西泠雲樹六橋東。月姊

曾聞下碧空。楊柳長條人綽約。桃花得句氣玲瓏。筆床硯匣芳華裏。翠袖
香車麗日中。今日一來方丈室。散花長侍淨名翁。又方袍瀟灑角巾偏。才
上紅樓又畫船。修竹便娟調鶴地。春風蘊藉養花天。蝶過柳院迎丹粉。鶯
坐桃蹊候管絃。不是承平好時節。湖山容易著神仙。又天地爲籠信可哀。
南屏舊隱謫仙才。餘廬尚有孤花在。弔客徒聞獨鶴迴。漬酒青鞵攀宿草。
題詩紅袖拂蒼苔。太平宰相曾招隱。矯首雲霞海上來。又建業餘杭古帝
丘。六朝南渡盡風流。白公妓可如安石。蘇小墳應並莫愁。戎馬南來皆故
國。江山北望控神州。行都宮闕荒煙裏。禾黍叢殘似石頭。又冬青樹老六
陵秋。痛哭遺民撫白頭。南渡衣冠非故國。西湖煙水是清流。早時朔漠翎
彈怨。今日居庸字喚休。苦恨嬉春楊鐵史。故宮詩句詠紅兜。又罨畫西湖
面目非。峯巒側墮水爭飛。雲莊歷亂青荷老。月地傾頽金粟稀。鶯斷麴裳

思舊樹。鶴髯丹頂悔初衣。今愁古恨誰銷得。祇合懜懜放權歸。

先君子又嘗於太倉友人處見手鈔本梅村逸詩。題爲新蒲綠。並附小引云。三月十九日公祭於婁東之鐘樓。偉業敬賦二律。以當迎神送神之曲。詩云。白髮禪僧到講堂。衲衣錫杖拜先皇。半杯松葉長陵飯。一炷沈煙寢廟香。有恨山川空歲改。無情鶯燕又春忙。欲知遺老傷心事。月下鐘樓照萬方。又甲申龍去可悲哉。幾度東風長綠苔。擾擾十年陵谷變。寥寥七日道場開。剖肝義士沈滄海。嘗膽王孫葬劫灰。誰助老僧清夜哭。祇應猿鶴與同哀。按此詩乃明季遺臣私祭崇禎帝紀事之作。惜軼其年載。不可考同祭者爲何人矣。蓋其時天下初定。梅村家居。恐觸禁網。故不敢存稿云。

丁未初秋。陳伯嚴吏部寄示近作。病起玩月園亭感賦云。羸骨嗟嗟夜吐

錯起披月色轉深廊。花叢絡緯旋圍座。石罅蝦蟆欲撼牀。近死肺肝猶鬱勃。作癡魂夢盡荒唐。初知豹毅關輕重。仰睨青霄斗柄長。貽季詞云。親受佳人肺腑言。江迴海斷幾朝昏。徘徊歧路天將厭。分付深杯道已尊。還著病魔供老悖。欲依星變訟煩冤。胸中水鏡眉黃氣。知有閒鷗日到門。按此二詩有爲而作。

上元顧子朋廣文(雲)自號石公。嘗爲遼左金和圃將軍(順)幕客。不樂仕進。歸隱盍山。酣飲無節。生平未嘗至醉。每出行携酒一壺。小憩園林。輒引觴自酌。有趨而過者。則飛觥強酌之。士夫傭保弗擇也。人往往畏而避去。世目爲酒狂。豐頤修髯。身裁中人。不修邊幅。衣冠敝壞。貧而好客。宴享必豐腆。性坦率。遇人有過失。指陳無所避。與鄭蘇龕廉訪最相友善。光緒丙午春卒。年五十許。鄭公自龍州歸來已不及見。賦詩四章哭之。茲錄二

首云平生老縱酒。惟我能切諫。頻年跡稍疎。念子不及亂。頗聞態如故。俗士望而憚。傷哉卒坐此。一醉渙其汗。蓋山孤可哀。潭水深自恨。畸人去不返。題壁誰來看。又持論絕不同。意氣極相得。每見不能去。歡笑輒竟夕。西州門前路。爾我留行跡。相送至數里。獨返猶惻惻。小橋分手處。驢背斜陽色。千秋萬歲後。於此滯魂魄。爲君詩常好。世論實不易。夢中還殘錦。才盡空自惜。陳伯嚴吏部亦有句云。君有平生友。鄭卿最縉縉。耳熱廣坐間。稱君獎其短。叙事精確。俱足以貌顧公之生平。

瑞安孫仲容比部（詒讓）篤志林藪。不樂仕進。遂於經子二部及金石之學。著有周禮正義。周禮政要。墨子間詁。札穆古籀諸書。爲時所稱。戊申五月。病中風卒於里閭。年六十一。嘗見其戊戌庚子舊題金石拓本二絕句。焦山定陶鼎拓本云。陶陵祭器尙流傳。大禮尊崇濮議前。丁傳翦除元后。

壽宗彝零落二千年。吉日癸巳石刻云。昆侖西母事微茫。黃竹歌成已耄荒。不有驂騑千里足。祇愁徐偃是真王。典雅得比興之旨。殊有手揮五絃目送飛鴻之妙。

三六橋太守（多）曉游調寄昭君怨一闋云。新霽落花春曙。驕馬一鞭何處。緩轡踏芳洲。繞紅樓。簾裏有人如玉。簾外有人愁。綠相見正無因。卷簾嚔。風格逸麗。不減迦陵。

恪士自號觚齋。有登園亭感賦一律云。一片傷心萬柳絲。晚晴新綠上鬚眉。醉看殘日悠悠下。坐聽鳴蟬悄悄悲。花底炎涼俱有味。眼中陵谷更何思。從今記取蘇龕句。忍淚看天到幾時。結語用海藏樓送春句。君詩抗精極思。語必造微。唐韓休有言。惟深也總衆妙之門。君殆庶幾焉。

富順劉斐邨比部。有介白堂遺詩二卷。近歲刊於蜀中。其詩多奇氣。亦恒

有鮪幽鑿險之作。然靜穆之致。終流露於行間。錄其聽崔儀臣談黃山之勝五律云。三十六峯雲。黃山天下聞。奇松與怪石。喜我得逢君。少日懷高鳥。何時斷俗氛。未勞猿鶴怨。方寸有移文。白蓮七律云。野風香遠忽吹回。一片明湖淨少苔。殘月自和烟際墮。此花方稱水中開。碧波瑟瑟情無限。玉珮珊珊望不來。姑射神人邈天末。乾坤可愛是清才。其他如峽門云。晴雨亂崖根。魚龍抱日昏。晚泊漢陽云。殘春浮大別。游子上長安。又閱世摩孤劍。圍書坐萬山。至無愁可說。宜得醉相看。諸句清深健麗。直與明七子抗行。

裴邨五古意境高絕。有雜詩一首云。漫漫香雪海。梅花千萬枝。天上春獨早。亦由正逢時。何來蠟梅花。託根暗相移。弄妍雲霞地。拔迹水石湄。玉女燦明月。近玩天人姿。王母閃電眸。一笑雜嗔癡。神仙烟霧中。豈容俗物窺。

非種忽鋤去。園客惜其私。詩意深邃。當以不求甚解解之。

裴村曰蓮詩。此花方稱水中開句。固佳矣。然不如夏森先生所作一律更能超然物表。詩云。世界偶然留色相。生涯畢竟託清波。明璫翠羽人曾識。碧漢紅牆夢似過。殘月照來裳佩冷。曉風墜後粉痕多。城南詩客頻相問。惆悵朱顏易老何。起聯寄託遙深。寫得身分極高。非尋常詩人所能道得。李拔可近輯林墩谷晚翠軒遺詩。編爲二卷。且附以厥配沈孟雅夫人崦樓詩詞合刊一帙。寸縑尺璧。搜討無遺。其勤至矣。林詩多見道語。余愛其卽目與拔可七律前半首云。牆陰地下瀦春潦。便被兒童喚作池。微雨復來時。點綴好風肯至亦漣漪。滬寓卽事句。獨謠負手誰能喻。百計安心或未賢。戊戌寄內句云。六月長安無一事。借人亭館看西山。如此才乃牋其年。至可悲慨。其詩或有病其澀者。余謂正如橄欖回甘。於此間彌見風味。

霜天始肅。征塗乍夷。余乘汽車游京口。甘露寺得一律云。問爾滄桑閱幾回。依然樓閣勢崔巍。連江細雨迷征雁。入畫名山證劫灰。枕上浮名隨夢去。路旁新冢逼人來。山僧煮水燒紅葉。爲話梅花次第開。次日歸途又成有感一首云。眼底竟成今日事。是誰彈指現樓臺。華燈霜重窺寒豔。錦瑟音沈定古哀。綿邈長空孤月在。微茫萬劫寸心迴。料應非夢非人世。清夜鷄聲四野來。袁彥伯語云。感不絕於予心。溯流風而獨寫。江山猶是。觸緒興哀。不禁有伊川爲戎之慨。

滬上租界繁盛。爲海內冠。然國權不張。外人持柄。亦莫此爲甚。余身居其間。見聞較確。嘗仿巴渝竹枝之謳。賦滬濱感事詩六章。綜其故實。言皆可徵。少寫余懷焉爾。其一云。路別仙凡逝不回。更誰花外一徘徊。銀河杳渺風帆渡。那許蕭郎入夢來。（上海黃浦灘旁有公園。嚴禁華人入內遊覽。）

其二云。江干何處立斜暉。碧草清陰與夢違。燕子不知巡警例。隨風猶得自由飛。黃浦灘岸邊草圃。本中國官地。且未經升科者。草圃中所設鐵椅。曩時中西人均可小憩。久之漸禁華人之短衣者。又久之并禁長衣者。今則華人偶一涉足其地。輒遭巡捕之呵逐矣。其三云。同行遊侶盡如花。席帽鞭絲意氣誇。偷向綠陰殘照裏。銀驄飛駕嫩黃車。租界馬車違例。輒罰鍰。妓女爲尤甚。比定新例。華人馬車不得越過西人之前。西人馬車則遲速可自由也。惟張園內馬路。外人之車轍頗稀。游園士女至此。始得一試馳騁之樂。其四云。碧天露下悄無聲。銀電依微恰四更。惟惜空江好烟景。舊時明月照銅人。英人巴夏禮銅像矗立於黃浦灘江岸。其五云。淺草如茵拓地寬。蹴球競馬任盤桓。香車過處爭回首。應許紅妝側面看。泥城橋外跑馬場。爲各國人競馬賽球之地。亦禁華人入內。惟

經此場外者。尙容平視耳。其六云。危樓大有滄桑意。占斷斜陽脈脈紅。流水孤村何處是。古槐馳道辨西東。租界外一帶田園村落。轉瞬間。晝棟連雲。紅牆夾道。盡化爲西人住宅矣。

陳鶴柴有聞韓亡。追懷吳武壯公一律云。風雲長畏日車翻。往事填胸試一論。冉冉高牙箕子國。寥寥殘淚信陵門。范文祈死元深識。樂毅陳書有罪言。辛苦一編虞氏易。注公遂於易學。治戎之暇。每據臯比與賓客講論爲樂。白頭終見道根源。注余嘗見公病中家書。自言生平治心之學極堅苦。蓋亦宗洛閩者也。武壯事蹟。國史野乘咸語焉弗詳。鶴柴爲其鄉人。知之真而言之晰。足補史乘之遺。

文芸閣學士有雲起軒遺詞一卷。其門人南陵徐積餘觀察。乃昌爲刊之。學士嘗作自序一篇。論詞多有特識。其言曰。詞至南宋極盛。亦至南宋

漸衰。其聲多暉緩。其意多柔靡。其用字如有戒律。邁往之士。無所用心。沿及元明。而詞遂亡。有清以來。曹珂雪。蔣鹿潭。成容若。張臯文。皆斐然有作者之意。余於斯道。無能爲役。志之所在。不尙苟同。三十年來。涉獵百家。推較利病。論其得失。亦非捫籥而談云云。蓋學士固以辛劉爲矩矱者也。錄其秋雁。庚子八月作。調寄憶舊遊云。悵霜飛榆塞。月冷楓江。（自注。武元衡詩。萬里楓江莫問程。）萬里淒清。無限憑高意。便數聲長笛。難寫深情。望極雲羅縹渺。孤影幾回驚。見龍虎臺荒。鳳皇樓迴。還感飄零。梳翎自來去。歎市朝易改。風雨多經。天遠無消息。問誰裁尺帛。寄與青冥。遙想橫汾簫鼓。蘭菊尙芳馨。又日落天寒。平沙列幕。邊馬鳴。新柳調寄卜算子云。雪意化春雲。池水生新皺。一樣眉痕兩樣描。月影初三瘦。莫到短長亭。未是愁時候。惆悵黃鶯抵死催。春思濃如酒。蝶戀花云。一片閒愁無處着。

空裏游絲。直任風飄泊。望斷闌干天一角。夕陽那似春魂薄。青鳥無端傳密約。玉印檀痕。莫負香香諾。王母桃花開又落。彩雲夢遠閒池閣。可謂抗心希古。別具鑪錘者矣。

余家藏明代名臣墨蹟長卷數軸。國朝人題跋甚多。近復徵題詩詞彙錄如左。

一爲于忠肅公（謙）書景泰帝謙廷臣賦。鄭海藏先生題五古一首云。景泰能守國。太上竟得返。于謙不世功。戮之豈無赧。小人競功名。朝事幾覆反。懷才吁難全。翰墨空挂眼。陳鶴柴布衣。題五律一首云。同此謀身拙。眞成異代悲。桐廬有奇傑。（注謂袁太常昶）今古兩鬚眉。籌策中朝負。文章碩士師。西泠嘗下拜。春晚薦纈時。李孟符水部。題滿江紅詞一闋云。墮地金甌問誰挽。羲暉再殷。含笑見高皇天上。無恙河山。北極朝廷終不改。

南宮車駕竟生還。想和羹醉酒主恩深。清謙閒。弓鳥恨。冤血斑。三百載。海桑寒。賸銀鈎心畫。一卷流傳。並世人才。嘯管樂。兩都法物半雲烟。祝金題玉躔。好珍儲。長壽年。

一爲盧忠肅公（象昇）備兵天雄時所臨王右軍草書帖。海藏題云。南仲阻李綱。潛善害宗澤。偉哉楊廷麟。一疏褫奸魄。象昇實文士。事急能死敵。草書摹逸少。所得亦勁特。鶴柴題云。斯人死燕冀。銅馬関中原。尙賸天雄草。能窺晉代源。儒生猿臂健。武畧豹韜存。有鼎覆其餗。（注。謂楊嗣昌。）

空令世議繁。孟符題臺城路詞云。艱難戎馬交馳際。危疆幾人同保。血淚麻衣。冰霜鐵甲。太息君親未報。國殤草草。更同氣。荆花滿門。忠孝盾墨淋漓。筆花飛涌。劍光嘯。堂堂裏尸授命。謗書盈御篋。誰證孤抱。遺像清高。英姿颯爽。肅拜曾瞻疏稿。（注。曩從朝邑閭君節儀部同年齋頭。敬觀公

遺像並疏稿兩通。江山文藻。美鼎足三忠。兩朝鴻寶。掩卷茫茫。漆髮憂
未了。

一爲瞿忠宣公（式耜）書天崇朝事。海藏題云。明亡得何瞿。養士云有報。
崎嶇守桂林。事去卒無效。待死且賦詩。從容良弗撓。卷末不書名。默然尤
可悼。鶴柴題云。寂寞天崇世。蒼涼故紙傳。低徊大璫獄。辛苦烈皇年。諫草
銷春夢。陽戈泣漏天。阡危遘同志。（注。謂張公同敞。）嶺水自潺湲。孟符
題惜紅衣詞云。桂管頽雲。虞淵返日。老臣心力。花木東臯。吳山夢幽碧。哀
蟬髻影。爭解識南冠羈客。悽寂心慟鼎湖。斷龍髻音息。銅駝巷陌。寥落
行宮。鵲聲怨紅藉。金輿不返。瘴國洱江北。留得幾行縑素。都是劫灰經歷。
想風簷展卷。如見照人顏色。

一爲高忠憲公（攀龍）書卞氏二隱君傳。鶴柴題云。解組甘長臥。家山守

一邱閒書招隱賦。得與故人游。龜策天難問。麟經道自悠。東林踐危禍。止水見夷猶。

丁未歲除。萑苻不靖。行旅視川澤爲畏途。誦周彥升陽澄湖權歌。一夜烏篷滴瀝聲。數天湖面未開晴。不知船向橫涇去。雨打北風君可行。婉約摠情。猶見當時承平風物。

壽伯第庶常(富)文章淵懿。學術篤守宋儒家法。敦篤敬慎。與人交始終一致。貧居委巷。恒連日不爨。市蒸餅療飢。泊然寡營如故也。庚子秋。聯軍入京師殉節。詩不多作。嘗從友人處見其春思一律云。東風又到鳳城西。朔雪春冰半作泥。草趁晴光連御苑。水搖新浪過金堤。畫船曉出笙簫競。翠輦歸來劍佩齊。正是昇平好時節。嬌花同發鳥爭啼。溫婉得風人之旨。又酬吳彥復句云。浩劫華夷同苦毒。危時仕隱兩艱難。粹然儒者之言。能

見其大。亦可見臨難授命。固持之有素矣。君有子名橘涂。

祥符周昀叔都轉（星譽）文章清麗。光緒初元。官兩廣鹽運使。有東鷗草堂詞。詩稿無多。皆近體。如臯冒氏爲刊之。余最愛其甲戌冬日柳州郊行句。沙草瘴雲鳶點點。江楓殘日馬蕭蕭。寫蠻荒瘴域。便令人動文淵五谿之感。真才人之筆也。

譚復生斷句。灞橋兩岸蕭蕭柳。曾聽貞元樂府來。偶一誦之。真覺對此茫茫。百端交集。

林墩谷貌儻而神清。綺年遘難。作詩喜爲苦語。深造有得。意味雋永。真解個中之三昧。殊不似少年人作也。錄其無題云。海上今年二月寒。出門何處有花看。思先清曉車輪轉。意共黃昏燭本闌。世界愁風復愁雨。肝脾爲苦亦爲酸。東鄰巧笑頻相訝。倚柱哀吟故未寬。北行雜詩云。道旁千萬柳。

能作幾多春。明歲還如此。行人非去年。感秋云。清晨負手行。蟋蟀鳴我門。因知秋氣厲。感此悲流年。病夫日掩戶。一月不窺園。頗聞梧桐樹。飄葉聚其根。歲寒皆黃落。而汝胡爲先。我將種長松。不與時推遷。小庭數盆花。青青亦堪憐。但覺淒清意。莫向西風前。又靈澤夫人廟斷句。韋昭吳史應書卒。不見春秋宋伯姬。援引精確。良史之筆也。

丁未八月。南贛民有仇教之獄。西鄰責言。大吏檄俞恪士觀察往勘之。旣蒞事。恪士傷亂賦詩紀事。錄其峽江道中句云。空際又收斜照去。人間惟有百憂侵。寓齋夜坐句云。一念可教滄海變。百年眞到鬢毛斑。冬夜偶成句云。夜久得坐理。水寒無動形。贛江曉發詩云。荒灘有客夜推篷。江入羣山一綫通。向曉燈光斜月裏。殘年心事亂流中。將衰微覺悲歡異。無睡方知天地空。忽漫相逢有歸雁。哀鳴無那五更風。微言孤韻。抑揚其際。杜陵

之變調也。

比歲以來。飽歷艱危。頗主注重宗教以振澆俗之說。客冬東游。過須磨。晤飲冰主人。臨別贈余二律云。如此江山天不管。最難風雨子來前。暫乘健會酬詩債。頗惜多情誤佛緣。（注。君常有出世志。）剗地北風長颯颯。出山泉水始涓涓。伯牙未老成連在。肯爲佳人理絕絃。渡江急雨起勞歌。竚苦停辛意若何。（注。君詩。急雨渡春江。狂風入秋海。辛苦總爲君。可憐君不解。吾最賞之。）慣看九州泥滑滑。絕憐餘子舞傚傚。茲行倘有圖南翼。稍縱將成已逝波。懷此驚心各鞭影。未須惆悵別離多。蓋擇別卽妄。成見卽魔。此詩不第如清夜鐘聲覺人迷誤。而拳拳相勗。旣周且摯。益令人低徊不能已已也。

幽燕一時有兩癭公。皆南人羈旅者也。吳癭公近以羅癭公絳都春詞見

寄題爲辛仿蘇屬題青衫捧研圖云。簾深霧卷。正斗篆迴香。瓶笙沸煖。喚起小魂。佇立單衣閒庭院。蜂嘯蝶怨。遊絲倦。悵墜羽流光輕換。鑄春費句。吹花蘼葉。悵人新燕。應見。鵝溪薄染。試重展依稀春星酒畔。柳外月遲。花底天寬。聞歌慣。汀蘋歸馬。心情遠。怕負了紅芳畹晚。忍拋零落。爭塵風。鑑別館。涵泳風騷。都成馨逸。新聲秀句。絕肖小長蘆釣師。

先君子敏而工文。篤於至性。嘗侍母疾。三年不出戶。藥餌必親嘗。疾竟瘥。鄉里稱其孝。年十七補博士弟子員。嗜吟詠。喜交游。與金陵王雨嵐江陰蔣鹿潭（春霖）寶山蔣劍人（敦復）海鹽李壬叔（善蘭）爲友。以古學相磋礪。同治初年服官江西。戊辰授都昌令。邑有金余二氏巨族也。累世械鬪成仇讐。自乾嘉迄今不止。先君躬詣其里。集其父老。導之以仁讓。怵之以刑章。撫其創痍。懲其桀驁。二氏感服。厥患竟除。壬申攝進賢令。明年移

知南豐。南豐巖邑。地接閩疆。髮匪奔突蹂躪者十年。原野凋殘。文學頽廢。先君旣下車。煦嫗休息。勸農課士。三年而流亡畢歸。餘糧棲畝。士競修學。四境弦誦之聲相聞。邑人始欣欣知有昇平之樂。復修葺城垣以防水潦。建義倉積穀以備災祲。屬遘光緒丁丑春荒。民無乏食。戊寅攝贛令。辛巳復旋南豐任。所至勤於吏職。視官事如家事。故在官民樂。旣去人懷。癸未以將屆懸車之歲。請致仕。得賦遂初。愛贛州山水之奇秀。遂僦居焉。與其士夫游處十餘年。視同鄉里。己亥春浩然懷歸。卜居泰州。七月以微疴謝世。年八十。先君性。和厚。有局量。喜獎善而宥小過。與人交夷險一致。中更喪亂。歷艱患。晚年悟釋氏真如之旨。一切紛華胥無障礙。故耄齒而神明不衰。視聽聰強。得養生之道。好古耽靜。喜收羅名書法畫以之自娛。著有種石軒詩。未梓。錄數首於此。餘杭道中云。遙望臨安樹影微。半江涼雨雁

初飛青蘋。撼撼催征櫂。紅蓼垂垂。點客衣。壯志不隨秋草歇。閒愁空擁暮潮歸。婆留霸業銷沈盡。湖上而今賸落暉。庚申初夏避亂泊舟瀟濱。云棟花風過雨如烟。西瀟湖頭浪拍天。亂後文章皆涕淚。清時鷄犬亦神仙。每因避地思瞞姓。已慣浮家學刺船。誰說武陵在人世。桃源終竟隔塵緣。丁卯八月十日龍津舟中作。云龍津渡頭行客稀。西風淅淅吹我衣。閒鷗一羣沒遠水。秋蟬幾個吟夕暉。小舟欹臥睡難熟。破帆斜挂行如飛。歸期火速趁秋節。鄱湖遙望空霏微。己巳冬晚舟泊星渚。云去年舟傍廬山宿。今日廬山又眼前。半夜霜風沈戍鼓。數家漁火泐寒烟。孤燈伴我如相語。缺月窺人也自憐。咫尺山靈招手問。宮亭湖上住年年。庚午上元日風雨交作。獨坐見山草堂偶書。云猛雨狂飆鎮日吹。先生一卷獨支頤。喜披瑞葉瓶中草。自注。初冬瓶中小草忽發三葉。經寒不凋。亂插寒梅檻外枝。

俯仰儘堪容抱膝。嘯歌寧復事攢眉。推窗問訊南山色。冷淡相看態自宜。
秦淮云。秦淮疎柳。縹絲絲。金粉南朝又一時。潮水碧。涵妝閣。冷夕陽。紅上
釣船遲。箋翻燕子新聲。豔扇畫桃花。舊夢癡。往事風流那堪問。卅年前共
客題詩。陽羨道中云。盡日舟行罨畫溪。銅官山色晚煙迷。孝侯祠下迎神
罷。一樹昏鴉向客啼。癸酉七月。自鍾陵移官琴城。阻風鄱湖。牛欄灣口號
云。風語雲光日夕殊。一雙白鷺下青蕪。分明坐我倪迂畫。平遠山圍清淺
湖。河橋晚泊云。沙岸濕雲低晚烟。估帆如薺爭泊船。櫓聲呶啞劃秋水。斜
月半窗人未眠。

烏程施均父孝廉（補華）通人也。多聞而善詠。與德清戴子高布衣（望）
齊名。袁太常論詩有戴施之目。初左文襄平浙。聞其名。延爲幕賓。從征關
隴。每讀其文檄。輒嘉歎。遊讌賡詠。必與偕。先生性簡傲。好極言。在新疆時

嘗迂文襄。幾不免禍。張勤果公（曜）適居軍中。爲遜辭解之。先生遂依張公以居。迨張公開府山左。先生亦以觀察游宦濟南。仍爲幕僚。未幾卒。張公歸其喪。年未六十也。著有澤雅堂詩六卷。乃咸同之作。袁太常繼爲刊詩一卷。則隴上山左之作也。其詩以五古爲最。述事能斷。宏深肅穆。得序傳之長。癸酉三月。戴子高客死於金陵。先生賦詩十首哭之。茲錄二首云。佳耦招不來。怨耦推不去。勃谿一室中。久絕生人趣。孔門三出妻。古義今不據。決絕棄家鄉。隱忍對親故。淒淒苦羈旅。惻惻感霜露。千里奉蒸嘗。先靈儻來赴。子然尊俎間。形影慘相顧。不知此身後。誰歟主邱墓。豈無小星詩。衾裯歌在御。旁生與側挺。亦足慰遲暮。吁嗟龍宮方。獨不傳療妒。寂寞還寂寞。終歲煎百慮。三百六十夜。夜夜見窓曙。宿疾旋見侵。奇藥不可遇。文章爲子孫。漫云無嗣懼。又醯鷄舞蹁躑。所見不離糞。學人識進退。有若

觀火洞。讀書已違俗。避試更疑衆。短褐走風塵。往往遭嘲弄。開閣上相尊。接席經生重。六年任校讐。頗獲量才用。平生憂患餘。期免飢與凍。託疾養迂愚。臨文寫哀痛。雄雷震大厦。驚飈折隆棟。四海哭曾侯。無似斯人慟。嘔血事淒涼。隄決不可壅。庸醫雜投藥。寒熱復交鬪。耆妣泣餒魂。親舊聚羈夢。垂簾徧作書。死日虞倥偬。臨絕手一編。琅琅尙吟諷。又云賦詩驚長老。字字離騷義。子高經學家。其詩余未之見。其逸事世亦罕詳。錄此零章碎句。可作傳記讀也。施君又有臯園七律斷句云。石間修竹斜抽筍。牆外春流細入池。亦近劍南。後嗣不振。遺文多弗傳。均父均當讀韻

杭州潘鳳洲舍人（鴻）讀予詩話。知予欲覓戴子高詩。迺手錄戴詩數篇見寄。並述其遺事曰。鴻曩偕戴君避亂閩嶠。知其言行最詳。子高爲人清標拔俗。有晉人風概。喜談明季逸聞。嘗從陳碩甫徵君（奐）宋於庭大令

（翔鳳）受學。精思彊記。洞究經籍。著有論語注二十卷。證文四卷。顏氏學記十卷。名流爲次第刊之。旣沒。趙撫叔大令（之謙）輯其古文詩篇刊於江西。曰謫謫堂集。施均父爲撰墓表附載集中。茲錄其寓意二首云。王母飄翩下翠旄。雲中僊樂響嘈嘈。自從海上琴音度。不信人間法曲高。隣女窺牆私望宋。侍兒隔苑巧偷桃。何如鶴背吹笙客。長與緱山玉女翱。又遠山含黛夢難分。十二連峯隔雨雲。破鏡終隨鸞鶴舞。餘香還惜麝蘭焚。龍堂貝宇非前度。玉簡金書蠹舊文。傳道漢臯神女遇。如何貽佩未曾聞。又月冷蘭房花影移。銀釭明滅夢迷離。階前啼鵲驚魂候。簾外游蜂蔽晝時。怨女傷春頻寫淚。微波有意好通詞。剪刀風急闌干外。翠袖凝寒訴所思。秀句曼辭。敘事隱約。均父謂其得楚騷遺義。可謂知言。子高卒年三十七

施均父亂後還湖州。有城南晚游五古一首云。無雨風亦好。冷然吹我衣。

晚游南陌上。漸覺炎威微。油油禾黍長。拂拂蚱蜢飛。時見荷鋤人。落日村中歸。積潦不爲災。天意憐民饑。賚此一月旱。釀彼千畦肥。我儕縱病熱。敢議雲師非。新月映溪出。水白烟霏霏。長歌返城闕。草路行客稀。澹逸似韋王。又七月十五夜西湖上作云。空外積荷氣。烟中聞櫓聲。十字清絕亦近孟襄陽。

戊申早春時。陳伯嚴吏部得詩三首。錄以寄示。雪夜書感云。初歲光陰梅柳同。亭亭燈畔雪兼風。九霄飛影能搖夜。萬竅寒聲已怒空。誰聽馬肝終不食。尙餘鷄肋欲論功。分明桑下曾三宿。記向閒謠斷夢中。同悟陽道長赴西山展墓作云。雲峯片片散幢旛。亂眼陂陀鬻草痕。怒出蜂聲迎野服。暗吹松氣護晴尊。遺言盡負成今日。仙客能來共斷魂。照水拂花頭更白。提携萬影立黃昏。東城馳道晚眺遣懷云。叢綠稠紅莽四圍。披披鞭影亂

斜暉樓頭一雁終能暝。天外雙鷹亦倦飛。吹葉可知風振海。醉花新有月生衣。道人心物同無競。閒睨橫笳緩轡歸。三詩語語有含蓄。無機心者。外物舉。莫能撓甯滑和。故能行歌自適。聲若金石也。

彊邨先生戊申僑居吳門。有八聲甘州和柳耆卿韻一闋云。殢春殘病酒近黃昏。東風冷於秋。正隔紗烟窈。飄鏗雨急。相望紅樓。墮絮飛花不了。好計一年休。江水知人意。迎淚西流。祇有高臺歌舞。恁半妝易試。急拍難收。覷雕梁如客。驚燕爲誰留。漲回波。天涯塵滿。怕未堪重上木蘭舟。簾前路。變青蕪色。怨引迴眸。思深辭婉。上挹風騷。無量身世之感。自相喻於無言也。

丁未春盡一炬。余詩稿皆化劫灰。閒中偶憶零章斷句。隨筆記錄。久之得二十許聯。彙誌於此。空劫以前何景象。意根起處便蹉跎。夢裏三生剛半

面人間一念卽千秋。到眼山河開世界。無情天地建虛空。燈前塵劫都無相。夢裏人天各不知。夜寒脈脈孤愁出。春夢濛濛一雨分。入鏡何方重覓影。在山無寸不生雲。無邊春夢從天下。不盡相思化淚多。蠟淚已灰烟不滅。冰心將泮水方生。層波涓滴傾滄海。新月嬋娟媚九州。憤鞭情器爭干劫。〔內典。凡有知覺物曰情世界。無知覺物曰器世界。〕愛釀人天現萬花。一燈兼貯諸天感。小夢能消萬劫塵。夢裏清歌傳賴識。意中明月轉情珠。流塵鏡裏分朝暮。幽夢花間有廢興。流水有情遲夕照。楊花無語送春山。洗盡浮華終見骨。遊行風雨不知秋。萬木知風憐爾晚。一江吟浪賦余懷。多情流水成知己。入夢青山想見君。因風曉夢隨春去。映水楊花隔世來。千古興亡趨短夜。一天風雨出人間。無情爭得同天地。入夢何妨共死生。望斷海山紅一線。天涯無處不斜陽。春草不知人世意。野墳無際一般。

青有情祇算濛濛雨。共此河山淚暗傾。流水斜陽相背去。不知新月又趨西。

番禺韓樹園布衣（文舉）一字孔菴。抱質懷文。篤守考槃之志。中歲以後。益深究哲理。詩不多作。而微言雋句。時奔集於行間。殊可玩味。近有贈潘若海二絕句云。疑賢惡意復疑君。了悟無端集此身。增減年華裁廿一。髣髴絲今已飽風塵。又無可奈何安若命。吉凶不語費探天。自從風雨迷離後。薄著緇塵已十年。

枇杷詞最難爲。前人作者亦罕。以難典雅恰如分際也。彊邨先生近僑寓吳門。以紅林擒近一闋賦之云。分籠櫻初罷。綴枝鈴乍圓。素手薦新雨。霏香亂瑛盤。東園西園載酒。坐想露嚼風餐。舊約曾驟琤鞍。花裏閉門看。緘蠟書未達。惜別味餘酸。相如賦嬾。渴懷愁絕眉山。曠天涯春老。堂陰翠

晚夢魂還泊湖上船。吐辭醞藉。膾炙詞流。洞庭（山名在太湖中）嘉果豔
東南。寓公譜以新詞。堪增銷夏韻事已。

宋燕生在山左得余詩話。勿遽閱一周。復書誤有遺譚之惜。（燕生與復
生乃至友。故云云。）迨發函後復取細讀。見錄有題畫鷹絕句一首。因成
此詩見寄云。分明已錄畫鷹篇。豈有鍾嶸失此賢。浩氣丹心曲平甫。一生
惟得一詩傳。（自注。曲平甫與岳鵬舉志遇同而皆工詞章。宋末高士周
公謹著齊東野語。特爲立傳。錄其遺詩絕句一首。）雖有微辭。適成佳構。
播之來葉。亦雅談也。

侯官林肖輪大令（黻植）文忠公會孫也。詩學宋人。以清峭勝。渡河云。未
驚雙鬢抵風沙。稍惜長流送歲華。河脈上通天一氣。澤民自昔海爲家。孤
城畫裏曾相識。微命濤頭更自嗟。誰辨魚龍千里色。滿空愁日又寒笳。漁

磯夜坐云。顧影眞成一尺渾。彌天秋感坐孤墩。四更落月回光赭。橫野來風積氣溫。挂眼漸憐漁具好。屏居微覺道人尊。明朝更向秋陵去。喚起姜夔與細論。

蘇城古蹟。亂後惟餘虎邱堪供游賞。然亦祇荒臺古寺點綴其間耳。或謂巖間蘭若。國朝名人手書佛經猶有存者。林肖崙虎邱晚眺絕句云。亂鴉穿塔戲斜陽。列竹成陰界水光。獨立荒臺人不識。山花和雪作天香。語語新穎。彌有禪意。

咸豐時。吳中詞人有二蔣。皆先君子舊友也。一爲江陰蔣鹿潭。一爲寶山蔣劍人。

鹿潭倚聲清邁冠時。若有天授。遭逢喪亂。流離江北。同治初年亂定。遽卒。著有水雲樓詞錄。其癸丑十一月二十七日聞賊退。官軍收揚州。調寄揚

州慢云。野幕巢烏。旗門噪鵲。譙樓吹斷笳聲。過滄桑一霎。又舊日蕪城。怕雙燕歸來恨晚。斜陽積閣。不忍重登。但紅橋風雨。梅華開落空營。劫灰到處。便遺民見慣都驚。問障扇遮塵。圍碁賭墅。可奈蒼生。月黑流螢何處。西風黯鬼火星。更傷心南望。隔江無限峯青。浪淘沙云。雲氣壓虛闌。青失遙山。雨絲風片一番番。上巳清明都過了。祇是春寒。華發已無端。何況華殘。飛來胡蝶又成團。明日朱樓人睡起。莫卷簾看。又東風第一枝。詠春雪斷句云。賸幾分殘粉樓臺。好趁夕陽鉤取。柳稍青句云。一片春愁。漸吹漸起。却似春雲。鷓鴣天句云。明朝花落歸鴻盡。細雨春寒閉小樓。虞美人句云。病來身似瘦梧桐。覺道一枝一葉怕秋風。明遠蕪城之賦。子山江南之哀。千祀而下。此堪接席已。

劍人少負儁才。潦倒不遇。忿而去爲僧。某學使來試吳中。聞其名。迫使返。

初服舉茂才。咸豐季年。邀游海外。歸卒。著有芬陀利室詞。秋柳用清真韻。
調寄蘭陵王云。暮烟直。淒斷湖橋瘦碧。陽關曲。前度送人。折取香綿贈行。
色。芳萍寄水國。誰識鶯花故客。秋千畔。寒食舊游。韋杜城南去天尺。佳
期杳無迹。祇藕外停船。鷗際移席。音書珍重安眠食。看玉勒人去。畫樓天
遠。長亭芳草接敗驛。隔雲樹江北。心惻。淚頻積。怨絮影飄零。長恁孤寂。
腰支有恨愁無極。奈萬里征戍。一聲哀笛。西風殘露。盡化作恨淚滴。阮郎
歸云。玉驄人去。畫樓西。天涯芳草低。落花情願作香泥。但隨郎馬蹄。新
燕語。舊鶯啼。小園胡蝶飛。春風昨夜解羅幃。今朝裙帶吹側豔。處頗似湯
惠休。亦奇士也。

從姪幼卿。名祖年。勤勤嚮學。游於江西。不見數年矣。近以詩篇見寄。清健
可喜。特錄存之。重遇楊昀谷。法部賦贈云。入洛楊天子。重逢道益尊。冥懷

追往昔。孤詣冀羣喧。匡蠡傳茲派。風騷導厥源。微雲河漢語。千古費評論。
粵東辛仿蘇部郎。自號芋菴。賦性閒放。自喜愛游名山大川。善鑒別古畫。
嗜吟咏。今秋過滬歸粵。余繪楊柳岸曉風殘月團扇贈行。君賦一律見贈。
云。西游趙李日經過。每聽吳歆喚奈何。滄海橫流期鼓楫。陽關悽調莫高
歌。區分幅裂憑誰理。氣短心長肯自磨。將上河梁忽棖觸。柳絲和淚綰秋
多。風調悽婉。在漁洋梅邨之間。

嚴幾道先生有哭林嗽谷京卿五言排律三十二韻。乃戊戌九月之作。曩
聞人傳誦。而語焉不詳。茲從先生乞得原稿。錄存於此。詩云。相見及長別。
都來幾晝昏。池荷清道暑。叢桂遠招魂。（自注余於戊戌六月始識晚翠
而其八月難作）投分欣傾蓋。湛冤慘覆盆。不成扶奕弱。直是搆恩怨。憶
昨皇臨極。殷憂國命屯。側身思輔弼。痛哭爲黎元。大業方鴻造。奇才各

駿奔明堂收杞梓。列辟貢瓊璫。豈謂資羣策。翻成罪莠言。釁誠基近習。禍已及親尊。愴怛移宮獄。嗚呼養士恩。人情看翦誑。天意與偏反。夫子南州產。當時士論存。一枝翹國秀。三峽倒詞源。薦剡能爲鶚。雄圖欲化鵲。楊（叔嶠）譚（復生）同御席。江（建霞）鄭（太夷）盡華軒。卿月輝東壁。郎星列井垣。英奇相撐拄。契合互攀援。重譯風皆聳。中興勢已吞。忽聞啼晚鳩。容易刈芳蓀。古有身臨穴。今無市舉旛。血應漂地軸。精定叫天閭。猶有深閨婦。來從積德門。撫絃哀寡鵠。分鏡泣孤鶯。加劍悲牽犬。爭權遇債豚。空聞矜庶獄。不得見傳爰。投畀甯無日。羣昏自不論。浮休齊得喪。憂患塞乾坤。上帝高難問。中情久弗諉。詩篇同乘杙。異代得根原。莫更秦頭責。無將朕舌捫。橫流還處處。吾合老邱樊。

余嘗聞人誦易實甫游普陀山詩。海是空王淚。雲爲織女槎。三代以前無

貝葉六經而外有芙蓉（釋典有蓮華經。離騷注。芙蓉一名蓮華。）龍來
拜佛成童子。客到游山變女人。諸語歎爲蘊含萬有。超妙極矣。然猶以名
士談禪。未空色相。不無少憾。及日昨寄禪上人來。瀝出示近稿。讀其同游
普陀詩云。到此彌知佛理深。普門日夜演潮音。蓮爲大士出塵相。海是空
王度世心。今古滄桑從變幻。魚龍多少任浮沈。喜游華藏莊嚴刹。吐我生
平浩蕩襟。則歎其事濬道源。得未曾有。不僅禪門本色不染一塵也。

頃於友人處見俞恪士觀察近作。城頭望殘陽。西沒感賦一律云。爲願殘
陽墮地遲。望中燈火總支離。羣山偃塞都能隱。雙雁迴翔何所悲。一暝欲
收江海去。回頭如接混茫時。籬邊賸有微光在。珍重秋心好自持。憂深思
遠。工部之遺。又鬱孤臺晚眺句。人前惻惻無高論。江上悠悠入晚晴。亦佳。
恪士又有游丫山五古云。雲擁丫山尖。雙髻不盈把。影落烟鏡中。晴光助

妍。姸。入。山。恐。不。深。此。景。詎。能。捨。空。濛。無。遠。近。色。相。天。所。假。石。骨。斂。春。容。怒。
立。拒。奔。馬。披。霜。萬。葉。黃。背。日。一。峯。赭。入。寺。不。知。門。霧。濕。鐘。磬。啞。梯。樹。引。泉。
根。泠。泠。墮。簷。瓦。躡。足。出。叢。薄。豁。然。露。平。野。殘。陽。澹。澹。收。飛。鳥。悠。悠。下。中。有。
萬。古。情。含。悲。不。能。寫。束。身。入。世。程。此。意。俟。來。者。秀。逸。處。頗。似。柳。州。

潘鳳洲舍人（鴻）一字儀父。俞曲園先生高弟也。通今文經說。工詞章。壯。
歲。嘗。隨。使。歐。西。傲。岸。不。諧。俗。既。老。隱。居。食。貧。皎。然。不。滓。著。有。萃。堂。樂。府。余。
不。識。君。未。之。見。惟。見。譚。復。堂。篋。中。詞。所。錄。數。首。余。最。愛。其。八。月。三。十。夜。江。
舟。玩。月。調。寄。月。華。清。一。闋。云。刀。唱。金。鑲。鈎。懸。璫。玦。紅。窗。簾。卷。愁。凭。桂。影。婆。
娑。記。得。晚。來。妝。靚。甚。玉。階。兔。竊。霓。裳。便。碧。海。蟾。孤。冰。鏡。吹。暝。正。涼。風。飄。樹。
滿。江。煙。凝。脈。脈。相。看。不。語。有。宛。轉。腸。輪。夕。波。同。證。過。了。圓。時。滅。燭。那。堪。
重。贈。算。夢。魂。盼。到。佳。期。怕。此。後。陰。晴。莫。作。平。定。空。贖。者。雙。蛾。瘦。滅。傷。秋。

多病。枯題易窘人步驟。作者乃能如此空靈婉妙。信是才人之詞。

吾友丁叔雅徵君（惠康）一字惺菴。豐順禹生中丞第三子也。中丞以清德遺子孫。家富有藏書。而嗇於資產。君爲庶出。幼而耽學。風神散朗。襟期高亮。二十許。乃游京師。所交皆一時賢俊。相與講求新學。己亥歲暮。客滬。廢立之議起。滬濱司電經蓮山太守抗疏諫爭。君實左右其事。遂見惡於當路。君翛然物外。暢然自足。癸卯某公以經濟特科薦。不赴。迨岑西林尙書督粵。延君入幕。主持興學事。赴日本考查學校。既歸。明年以持論不合辭去。君雖粵人。不樂粵中風土。自是恒羈旅都門。滬濱志不肯事豪貴。與時俛仰。竟以貧病於宣統元年四月晦日卒於都門客邸。年四十有二。平生負文學政事才。而竟不遇。淪蹟以死。傷哉。君善詩。沈着之中。時見風韻。又工尺牘。溫雅似六朝人。交友尙博愛。吐辭蘊藉。與人酬對。終日無俗言。

茲錄君詩數首。世之覽者。於此可諗君之行誼焉。丁未南旋。悵然有作云。
過客光陰取次銷。遂初無計老漁樵。遠游稅駕成羈旅。上界清都迴寂寥。
百輩詞流花事盡。十年哀樂夢痕遙。黑頭有愧梁江總。空令還家對海潮。
六和塔觀潮步歸成吟云。神王吾生得幾回。奔騰萬馬蹙江開。是何意態
聞噫氣。叱咤風雲響怒雷。射弩三千猶昨日。觀濤七發可無才。獨憐垂老
天邊客。躑躅江頭首重回。秋垌試馬路出東華小。酌惺忪。經行上館悵然
有作云。慘綠年華瑟瑟秋。薰香傅粉護衣篝。馳思悵望經年別。入夢迷離
殢舊游。天壤王郎徒有恨。南朝帝子詎無愁。尋常蹋地都生憶。愛好憐才
不自由。君家居揭陽。少與曾剛父參議齊名。沒後。曾君經紀其喪。還葬於
粵。遺藁多散逸。不傳。

叔雅沒後。知交多輓以詩述其軼事。彙錄之。順德何鬪高外部（藻翔）詩

云。坐脫僧伽月半宵。單衾孤館儘蕭條。（自注君隱几坐化夜二更羅縵公促余至始易黃蒙半衾焉）一寒遂死陳無已。（自注君冬雪不裘不爐曾剛菴規之曰死亦何必學陳後山不聽卒以此致病）自序頗同劉孝標。（自注君鬱鬱於其室飄蕩江湖十載）朱囑羈魂終雨絕絳雲舊錄半烟消。（自注君家藏宋元版書多散佚）海王村亦西州路。碎器何心問董窰。（自注君喜蓄青花瓷今無人談矣）又南國朱鸞處士多。百年風雅數潘（孺初）羅（雪谷）應知別有傷心事。可是不求聞達科。蘭蕩花鍼悲目幻。木瓜瓢子問頭陀。涅槃我已輸靈運。遣種閻浮喚奈何。（自注余戲演閻浮種民之說君深信其然且援證甚博）宋燕生詩云。塵篋猶存正氣篇。（自注君曾於光緒己亥創立正氣會爲序一篇提倡忠義語極激昂）東林氣類散如烟。相思江海常千里。自別蓬壺又七年。（自注庚子

別君後至癸卯復遇君於日本後遂不復得見。荆國畫龍粉滿壁。令威化鶴忽遙天。芬芳悱惻留魂魄。幾卷遺詩嶺外傳。陳鶴柴詩云。戊己天將墜。塵囂翬穀多。奮心起頽日。高睨狎層波。孤尙事棲遯。佯狂時醉歌。看朱漫成碧。醒眼望山河。又與世亦多否。能羈訖未歸。無家寒食客。有夢故園扉。物外憺生死。塵中熒是非。抱琴終寂寂。（自注君貧居京師日猶以重金購一古琴嘗賦寓齋鼓琴詩有元賞諒非昔无悶貴自今之句）遼鶴任長饑。

吳肇父先生詩一卷。自謂學山谷者。余最愛其題吳蘭石畫蘭五古起語云。嘗聞太白言。爲草當作蘭。作蘭復何好。有香能遠聞。筆勁氣歛。寫蘭之神。四語已探驪珠。餘皆鱗爪矣。七律依韻答樂甫兄云。繞樹看花風送雨。褰裳投岸浪吞天。和許涑文觀察擬諸將云。三邊列障通青海。九市華筵

舞白題。秀逸沈雄。各極其致。摯父先生壬寅游日本。有謝武田篤初贈日
本刀七古中一段云。天地四方多賊姦。楔猢猻齒連爲羣。有備孰敢陵吾
藩。利器入手膽輪囷。豈惟示戒衛不然。逝將持此酬恩冤。周行江海清波
瀾。直抒胸臆。無所撓屈。登壇專對。如見其人。因憶寶竹坡侍郎古劍篇中
有句云。血痕斑剝凝紅星。當筵一掠西風腥。寒光撲面燈不明。滿堂恍惚
蛟龍鳴。旁觀變色不敢近。繞身歷亂銀濤生。又結語云。噫。吾生豈無不平
事。幾度摩挲未敢試。窮愁短盡書生氣。豪宕負奇氣。乃寶公少作。與吳詩
亦異曲同工者。

范肯堂先生遺詩曰。范伯子集都十九卷。其詩有得於小雅。能奄有宋諸
大家之勝。盤空硬語。爲其特長。茲錄五律送姚叔節北上二首云。宵來一
尺雪。慷慨泥君行。便復遵吾約。焉能送此情。長吟敎事懶。薄霽使眠驚。疊

此艱難意。啼呼夢弟兄。又放手吾何吝。常爲隔歲歎。知言真不易。即事况多難。重以文章好。眞當骨肉看。北方無此酒。往矣不勝寒。七律讀王貢兩龔鮑傳而歎云。漢家遂少山林逸。不者窮愁未得之。四皓荒唐無此物。兩龔傲睨欲何爲。游於世上眞無奈。問我胸中亦不奇。要覓君平一簾地。百錢誰向汝稽疑。題婁賢妃所書屏翰二字（注江西藩署故寧王府也字在門楣）云。婁妃不與寧王逝。大字輝輝在戟門。想見挾携宮婢日。暗思採掇聖人言。於今朱氏無炊火。何處青天著墨痕。女德萬年看不厭。撫膺百感淚渾渾。（以上二詩庚子秋作）七絕感憤云。羅者不知有寥廓。應從藪澤視鷗鵬。如何故作癡人夢。捕兔而今向月明。偶書季布傳後云。曹邱仍使布名馳。端木猶能譽聖師。一自巢由洗耳去。人生何處不相資。斷句五言云。便將巢作姓。不問舜何年。七言云。欲傾東海斟臣酒。怕有西風拂

帝絃。譬以等閒鐵如意。頓教椎碎玉交枝。皇古至今哀痛日。尋常互市往來船。庚子王室如燬。多以詩篇寄其孤憤。每一吟諷。如見其人。其繼配桐城姚蘊素夫人（倚雲）乃石甫廉訪孫女。善詩詞。能文章。有林下風。著有蘊素軒集。五言句云。風屯漢陽樹。月滿武昌樓。攜辭雄傑。克繩祖武。又午睡一絕云。半掩虛窗一縷煙。綠蕉庭院欲秋天。香凝蕙帳成幽夢。啼鳥驚回亦自憐。江湘間多傳誦之。

張季直先生近以舊作二律爲余書扇。爰錄於此。奉送新寧督部入朝云。戊己堂堂兩奏傳。勳名況自中興年。主恩新賜黃銀美。時論終歸赤烏賢。豈有臯夔容老退。應無牛李到公前。鋒車江上來還日。堯日輝輝正滿天。新寧能決大疑。據讜論。誠爲人所難能。此詩能曲曲傳之。尤見杜陵忠愛。又一詩云。萬柳參差拂曉天。東風吹雨草堂前。辭家有日翻如客。卻病無

方強學禪。人事但成眉際。繭佛香初覺鼻端煙。不須更苦旁人問。寂寂司空拜袞年。是作寓意深邃。知其事實者自知之。固不必以言傳也。

朱曼君孝廉。驚才照代。太白之流。遺草曰桂之華軒詩。五古五律。蕭寥之中。咸具勝韻。七律典重。微患才多。茲錄朝鮮柳中使小園聽土人雜歌七古一首。辭采研妙。彌近元白。詩云。歌聲未作先打鼓。十聲百聲不可數。一人發響數人追。一人中間沐猴舞。時連復斷或大笑。應是歌間帶嘲語。小亭四月花飄搖。垂簾拂地垂柳條。借問譯者頃何唱。但云啁晰同謳謠。豈知中有唐詩曲。散入蠻荒化歌哭。龜年幡綽爾何人。漫對空絃歎幽獨。衆中邱生（履平）尤好古。忽聞此言喜欲舞。但覺黃河眼底流。如聆劍閣齊中雨。白鳥簷前三五飛。野人歌罷醉還歸。座中聽曲成蕭瑟。歌者心中無是非。朱君沒時年甫四十。其姬趙氏。拾遺稿歸。今張季直殿撰爲刊於

通州。

王聘三觀察（乃徵）四川人。以翰林起家。官御史。著直聲。今爲湖南岳常
澧道。近於友人處見其落葉七律四首云。秋撼三山奈別何。流光激箭下
庭柯。金仙掌畔荒荒影。玉女池邊瑟瑟波。此日韶華隨水逝。舊時庭院得
春多。嬌姿一種芳菲色。不信冰霜意有頗。又亭亭珠樹植名園。黃蝶西風
又幾番。濃翠自迎朝旭彩。清鐘忽墮曉霜痕。一庭衰草爭憐影。百尺寒枝
不庇根。吹到師涓商調急。玉階淒怨向誰論。又自拂驚塵判玉條。雪埋冰
沍幾經朝。歌翻獨漉傷泥濁。曲寫哀蟬感翠凋。銅輦再過秋似夢。碧溝一
曲怨難銷。白楊路斷鶻聲急。誰向荒郊慰寂寥。又依舊空庭碧蘚滋。淒清
日色冷燕支。輕來金谷飄煙地。又到銀瓶合凍時。南雁叫羣千里斷。夜烏
啼夢一秋悲。長空願止迴風舞。爲惜飄零最後枝。其言婉而摯。沈而佻。哀

音激楚。有類變雅。蓋咏庚子事也。

固始秦。又衡觀察。樹聲一字晦鳴。由水曹郎出守滇之曲靖府。今擢迤南道。善駢文歌詩。有和漚尹枉贈五古云。三蟲告天歸。亂笑飛廬語。吾君太行癯。畢數在雕虎。肝腎日淪剝。蒜髮擢春縷。夜氣何淒淒。銀釭欲終古。此丙申歲都門作。造說奇詭。昌谷嗣音也。

昨過友人旅邸。見有蜀中趙堯生侍御（熙）自書峨眉山行雜詩數首。古寺云。野水數株樹。寺門相對閒。斷碑無歲月。古鎮集峰巒。僧計存蔬圃。縹聲響佛壇。晚風吹落葉。鄰叟話天寒。大坪云。天外一峯開。金銀晃法臺。崖經大斧劈。雲涌怒濤來。秋盡花猶發。山青玉作胎。洪荒留海色。左股折蓬萊。峨眉絕頂云。開闢夜不盡。蒼蒼華藏秋。中天一明月。萬古此高樓。呼吸通星界。華夷判地球。雪山五萬里。闌外是神州。雨夜云。江船聽夜雨。清味

此心存。况復臨蕭寺。能無近酒尊。一官無妙轍。萬事愛山村。待夢和雲臥。
秋心自覺溫。聞侍御專工五律。矩矱唐賢。此作曠逸雄沈。尤與戴叔倫馬
虞臣諸家爲近。又有句云。水淨真成玉。花紅略似錢。寫蜀中風物亦佳。
中峯詩。覺花含五色。靈草照春陽。余每嘆爲得未曾有。近見夏森先生有
頭白須彌雪。心搖躑躅花之句。意境雖各不同。而玄言雋辭。深造微妙。則
一也。

夢中詩。昔人頗多佳詠。余亦時有所作。惜醒後輒忘。惟憶幼時曾於夢中
作詩多首。醒後僅記二語云。意花原爛熳。心月自孤寒。時余尙未綜覽內
典。不知心月二字爲禪語。輒疑爲未妥。伯華見之。亟稱賞。謂爲宿根發現。
光緒三十二年十二月十九夜。夢中復得一聯云。一水言愁傳古調。萬山
攢翠見新妝。此則尋常語爾。

譚復生葬蒼蒼齋詩。五律喜學唐賢高調。卓犖不羣。晨登衡嶽祝融峯云。
身高殊不覺。四顧乃無峯。但有浮雲度。時時一盪胸。地沈星盡沒。天躍日
初鎔。半勺洞庭水。秋寒欲起龍。夜泊云。繫纜北風勁。五更荒岸舟。戍樓孤
角語。殘臘異鄉愁。月暈山如睡。霜寒江不流。窅然萬物靜。而我獨何求。七
律奇偉。彌肖其人。和人除夕感懷云。我輩蟲吟眞碌碌。高歌商頌彼何人。
十年醉夢天難醒。一寸芳心鏡不塵。揮灑琴尊辭舊歲。安排險阻著孤身。
乾坤劍氣雙龍獻。喚起幽潛共好春。又年華世事兩迷離。敢道中原鹿死
誰。自向冰天鍊奇骨。暫教佳句屬通眉。無端歌哭因長夜。婪尾陰陽賸此
時。有約聞雞同起舞。燈前轉恨漏聲遲。又斷句。送人意無盡。惟有故鄉山
亦佳。

義甯曹東敷(震)旅居秣陵。素未相識。昨以春興用侯朝宗韻十六首郵

寄見示。茲錄其十二首云。蒼莽江流不可澄。幾經深谷與高陵。化爲海水
茫茫立。送到神山岸岸層。香象渡河虛有迹。空王出定亦無能。漫憑機織
輸。鰈淚。浪惜明珠總未應。又萬馬齊瘖冀北空。驢黃牝牡入羣融。野花隱
有經年意。春樹都能數日紅。已渡江纔悲白燕。旣平水不祀黃熊。(叶韻)
劉伶怕著千秋想。舊恨新愁一酒筒。又投筆他年或可期。連天羽葆認葳
蕤。男兒自有登臺癖。征婦難堪聽鏡時。雪窖鳴鞭塵夢遠。金門獻賦客來
遲。昨宵起舞寒雞喔。手拭吳鉤託與誰。又介邱一巨接崑崙。天遣黃河湧
地渾。大陸已成驅海勢。千秋今見奠山痕。渭涇合後淪成性。枳橘移來仍
舊根。化鶴化沙應有例。蹇驢苦自效騶奔。又秋士何堪又感春。天涯傾膽
向何人。一袍欲妒年年草。兩鬢繁生縷縷銀。琴已無絃空落雁。子曾非我
况游鱗。朝餐不用擢車報。世上勞薪數日輪。又彭澤先生種柳時。風流儒

雅卽吾師。夢中借箸消長夜。鏡裏簪花尙一枝。乾沒窮愁旋浸潤。陸沈世
界要支持。江南自古多春恨。太息獅兒與練兒。又千年心事百年身。落拓
何堪又一春。江驛至今傳彩筆。蔣陵永夜走青燐。過江子弟閒揮塵。勝國
先生只畫巾。自有蘭成哀賦後。南中痛哭忒多人。又愁思無端借酒消。春
明北顧路迢遙。當年劍閣回雕馬。此日昆明歛畫鵬。英武莫言天寶事。鷓
鴒或渡洛陽橋。揚波海水今年靜。好爲周公一獻謠。又夢裏馳驅尙九州。
難持小海向西流。流黃錦照初三月。太白天低尺五樓。風雨不禁萬隄柳。
煙波坐老一扁舟。莫愁湖水汙汙綠。洗得人間幾段愁。又蟾魄烏精一望
虛。照儂肝膽近何如。不能出塞求天馬。縱使成仙也蠹魚。點綴周書甯雉
獻。平分海水要犀梳。寶刀若少恩仇戀。知己茫茫或是渠。又人云華國仗
文章。賤子慚登大雅堂。借助江山歸馬史。消磨材略感劉郎。怕教百歲難

留氏如此三春不望鄉。孤負阮生青白眼。爲誰慟哭爲誰狂。又憑弔歎歔
過白門。可能重向杏花村。一杯酒勸長星醉。十丈塵騰野馬昏。孔嬪飛牋
勻弱腕。蜀王催客動春魂。雨花臺下千官塚。白鶴何從問子孫。諸作意態
雄傑。未可以繩尺拘也。

清露始下。歲冉冉秋矣。寄禪上人由天童山中來。滬出示新詩。多作險語。
頗有唐李洞鯨吞洗鉢。水犀觸點燈船之致。讀竟讚嘆。錄存於此。夜登玲
瓏巖云。老僧好奇險。古洞夜深探。螺旋佛頭綠。螢飛鬼面藍。披雲踏松影。
掃月坐蒲龕。到此忘炎鬱。禪從冷處參。廣律師於玲瓏巖習定。因作伽陀
二首奉讚。卽題巖壁云。一笑諸緣盡。千巖片石懸。代燈山鬼火。煮茗毒龍
涎。靈境不可住。虛空無礙禪。百城煙水渺。曾踏鐵鞋穿。又翠冷心無熱。苔
生面不揩。狂猿從習定。瘦虎伴持齋。煨芋延殘息。寫經臨爛柴。何勞營壽

藏已被白雲埋。又登玲瓏巖尋廣頭陀戲效孟郊體一首云。一步一回首。
細領煙蘿客。秋花潤渴壁。微雨蘇病松。偶攀瘦藤上。忽與枯禪逢。綻衣不
用布。自翦雲片縫。末二語樸質。神似東野矣。

吾曩聞人言。湘中陳梅根之詩。喜學少陵。屢欲搜索其詩。未有得也。今乃
從友人輾轉。鈐得近感五律三首云。潭畔鯪人從山中。猛虎吟。孤生徒自
感。細竹不勝陰。花落春猶在。風輕夏漸深。彈琴懷舜德。慎勿啓戎心。又榴
枝榮繡嶺。荷渚疊青盤。時物知爭變。山禽尙自歡。蝶掇餘花散。蚊嬉暝氣
攢。人間欣日近。遠遠望長安。又四月月圓夜。幃開屏（仄聲）燭光。細螢偷
暗影。驚蝠撲微涼。尙約春風緩。未添秋漏長。平生不飲酒。醒眼更茫茫。梅
根名鼎。湘潭諸生。窮而篤學。與同里寄禪上人交最善。卒於光緒壬寅。年
四十許。其友相與輯綴其遺詩梓之。曰薑畚集。從舊名也。或曰。所刊詩猶

有遺珠之憾。

唐詩胎息濃厚。融景入情。如懸河注水。令人酌之不竭。湖南人多效之。近見曾重伯太史九月十六夜月暈懷陳伯弢詩云。月華臨桂殿。邃宇鎖新秋。正有淮南術。能添塞北愁。軒銅來照影。漢帳去移籌。涼氣初彌宇。清輝併上樓。懷人從此始。相憶總悠悠。搗辭清蘄氣。味逼近初唐。

王壬秋先生嘗有曉上空冷峽絕句云。獵獵南風拂驛亭。五更牽纜上空泠。慣行不解愁風水。瀑布灘雷祇臥聽。祇二十八字。而傲岸之氣溢於言表。音節瀏亮。殊類太白龍標。此篇乃湘綺樓未刊稿。湘綺翁爲其門人陳伯弢書屏之什。

金壇馮夢華中丞（煦）夙以詞名。而詩亦甚工。錄其書建康同游記後寄伯琴拂青絕句云。煙水淒迷畫裏春。殘山賸水斷無人。潘郎蕉萃劉郎隱。誰向江干采白蘋。秦淮燈舫曲云。邀笛人歸蠟炬殘。夢回閒煞曲闌干。玉

繩轉後微雲澹。小簾輕袞各自寒。風神綽約頗似玉谿。又夜雨有懷云。淮南一夜瀟瀟雨。莫倚空簾弄曉寒。意味淵永。眞佳句也。

近又見江建霞京卿漢塚石詩一首。乃和其師李仲約侍郎和林金石詩之一也。詩云。青塚年年塞草青。漢家遺碣尙亭亭。紙灰吹起西風急。來讀徐郎百字銘。哀感流麗。風神奕奕。每一誦之。不禁嘆江郎彩筆。猶在人間。鄭太夷先生新築海藏樓於上海北郭外。俯挹廣原。彌得野趣。陳伯嚴吏部自秣陵寄詩題其樓。太夷先生亦有賦答之篇。此二詩。兩先生皆爲余書扇。特錄於此。以誌詩壇兩雄。雲龍角逐。固無異韓孟之交情也。陳寄題太夷海藏樓云。士生恣所爲。錄錄尸其用。此意跨宙合。偶博知者痛。太夷齊隱見。身手併鑿空。歷塊睨都邑。轡勒自制控。割烹誠細事。莫發明王夢。齟齬千載胸。甯問吾從衆。挂口海藏樓。突兀見高棟。花樹占甌脫。風雨有

幘幪蛟螭不敢前。燕雀不敢共。宵吟蕩不還。微爲魑魅重。吐景萬象過。杯
外供一闋。我來欲與言。虧成恐聚訟。鄭答伯嚴見贈云。義甯賢父子。豪傑
心所歸。伯嚴不急仕。峻節如其詩。棲遲對蔣山。睥睨鬱深悲。天將縱其才。
授子肆與奇。神骨重更寒。絕非人力爲。安能抹青紅。搔頭而弄姿。昨者哦
五言。緘封肯見遺。發之惟鶴聲。一一上天飛。高談闢戶牖。要道祕樞機。願
聞用世說。胡爲靳相規。噫嘻戊戌人。撫心未忘哀。大名雖震世。豈如我獨
知。

揚子張丹斧。負詩名。余未識其人。曾聞人誦其斷句錄入詩話。君近客丹
徒。手寫詩篇見寄。遣興云。高樓斜日看餘暉。獨客經冬生事微。白雁渡江
芳草歇。飢鳥啄屋柳枝稀。花時小妓釵鈿出。雪後諸郎笠屐歸。休向故山
問消息。故山無恙故人非。無題云。初入簾櫳畏曉鶯。冷灰殘燭寫幽清。銀

河繞樹窺鸞夢。密霧封花泥犬行。吹笛長廊紅袖遠。眠琴小榭綠塵生。十年朽盡風簷鐵。猶作當時走馬聲。清拔豔麗雅近飛卿。

顧石公居於金陵西門內之盍山薛廬（全椒薛慰農先生故宅）之側。岡巒拱抱。林木森蔚。遠城市之囂。具巖壑之趣。誠處士之幽棲也。石公每逢人日。輒翦園蔬挑野菜。以薦春盤。延嘉客。謂之挑菜會。主賓盡醉。諧嘲間作。石公或使酒罵座如灌夫。座客不堪。至有亡去。然明日相遇則如常。故人相目爲酒狂。罔有慕及者。石公卒後。韻事遂廢。陳伯嚴吏部有丁未人日遣興七古云。瓦溝殘雪明檐牙。園林一例春氣加。眼目晃漾筋力弛。維樹日出翻鴟鴞。歲歲今辰挑菜節。盍山詩老相要遮。潭汜深靚巒壑秀。構架亭館籠晴霞。摘蔬翦韭映鼎碗。錯列炙雁堆蒸蝦。主人勦客盡百盞。勢若克敵金鼓搥。呼聲動地屋瓦震。旗靡轍亂西日斜。乍肯受降到膝席。抱

頭竄避同鹿。麝堂堂斯人。竟蛻去。城中好事。今誰耶。壁間詩句。幾剝落。藤蘿小徑。空藏蛇。當時座客。亦星散。或役江海。羈京華。欲沿故事。攬風物。出門誰詣。回游車。況復世難。迫旦暮。上下岢峴。交紛拏。瘡痍餓殍。極千里。蕩洗甯問。犁與杷。吾儕追念。飲文字。承平遭際。猶堪誇。自摩鬢髮。忍腹痛。坐嗅牆梅。三兩花。嘅慕曩游。記述嘉會。爰識之以爲金陵之故實也。

印度自大乘法東來。外道疊起。佛教淪亡。至今日。遂無一僧。有則皆婆羅門教徒而已。夏森先生重游印度。見佛寺改爲濕婆教。供淫祀。爲之感慨賦一律云。踏遍閻浮何所之。莊嚴佛土盡離披。是時爲帝相。非矣。大轉迴輪。翻反而淨穢。早知無揀擇。敎家如此太離奇。人天非想。非非想。萬法冥冥萬劫悲。又一首云。匪虎兇耶遊曠野。又河沙矣再西遊。莊嚴淨土成淫祀。勝會靈山今冷秋。全印無僧無佛法。有生盡劫盡離憂。本來不作生天

想爲拯斯人甘獄囚。憫世傷亂。發爲謳吟。釋迦有言。我不入地獄。誰入地獄。行菩薩道者。固執持此義也。余嘗謂大乘之旨。今惟吾國獨存。天如欲喪斯旨也。則已。天如不欲喪斯旨也。舍吾國其誰屬耶。至於印度亡國。乃亡於佛教滅絕以後。是亡於外道。非亡於佛。史乘具在。較然著明。時人不察印事。輒以此訾佛。誤矣。

寄禪上人。近由天童山中來。出示山居遣興一律云。自喜幽居道味深。禪餘聊復動清吟。白雲抱石有真意。明月向人亡照心。稚筍眼看能障日。雛松手種已成陰。閒中不覺吾身老。坐臥青山白髮侵。頃聯一作抱石有冷趣。在天無照心。一作抱石有遠意。終天無古心。余爲簡定有真意。亡照心一聯。上人頗爲印可。

庚戌長夏。炎燠逼人。坐月向曉。得詩一律。似於佛說。尙無背馳處。詩云。瓊

霄渺渺沈消息。縱訴余情解得不。塵夢無痕出清夜。雞聲隨月下歐洲。曉
光到眼成新識。舊恨迴心似伏流。不向源頭參去住。人天歷劫幾時休。
頃於友人扇頭見陳伯嚴考功所書秋訊依韻答樊山一律。乃散原精舍
詩集未刊之作。詩云。穿槃壓綫了生涯。裊裊蝸痕上榻紗。簷溜初分鍾阜
雨。酒顏猶接女牆花。泣聞時事萁煎豆。癡對賓筵飯煮沙。飄墮秋香涼到
骨。獨依病樹問年華。余極嗜鍾阜雨一聯。謂當與落葉滿城聲似雨家家
樓上有鍾山之句。同爲秣陵士女傳誦也。

飲冰主人亦號滄江。近箸國風報。論議剴切詳明。洵足爲國人津導。今春
余寄篋索書近什。君卽於扇頭書云。辱示索近作。兼使作佛語。頻年耽俗
學。心徑荒茸。殆不可理。深媿無以應明命。匱鈔數月來所爲古近體若干
首。就斧大匠。以校少作。頗得咫尺進否。雅勿欲示人。惟思與公一商略耳。頃

更擬爲長歌。答公佛學叢書之約。第須索公一畫相易。交換之期限以今
月云云。古體如秋風斷藤曲。記述時事。哀麗微婉。堪稱生平傑作。亦近世
史中有數文字也。詩云。秋笳吹落關山月。驛路青燐照紅雪。大國痛歸先
軫元。遺民泣濺威公血。遺民哀哀箕子孫。筆路襍穢開三韓。避世已忘秦
甲子。右文還見漢衣冠。鯤鰭激波海若走。四方美人東馬首。漢陽諸姬無
二三。胸中雲夢吞八九。其時海上三神山。劍仙畸客時往還。陳搏初醒千
年夢。陶侃難偷一日閒。中有一仙擅獐變。術如赤松學曼倩。移得瑤池靈
草來。種將東海桑田徧。樓臺彈指已莊嚴。年少如卿固不廉。脫穎雖甯安
舊橐。發礪刀擬試新銛。嗚呼箕子帝左右。聽庫不恤充如覈。天外愁雲盡
楚歌。帳中樂事猶醇酒。偃陽自幸僻在戎。虞公更恃晉吾宗。謂將犧玉待
二境。豈有雀角穿重墉。頻年一鄭門。晉楚兩姑之間難爲婦。甯聞鵲蚌利

漁人空餘魚肉薦刀俎。大雞鍛冠小雞雄。追啄蟲蟻如轉蓬。事去已夷陳
九縣。名高還擁翼諸宗。北門沈沈局嚴鑰。臥榻甯容駢聲作。趙質方留太
子丹。許疆旋戍公孫獲。皤皤國老定遠侯。東方千騎來上頭。腰懸相印作
都統。手搏彫虎接飛猱。狙公賦芋恩高厚。督我如父煦如母。誰言兗樹靡
西柯。坐見齊封作東畝。我澤如春彼黍離。新亭風景使人疑。人民城郭猶
今日。文武衣冠異昔時。笑啼不敢奈何帝。問客何能寡人祭。秦庭未返申
子車。漢宮先擁上皇簪。十萬城中旭日旗。最憐沈醉太平時。蔡人歌舞迎
裴度。宛馬駸馳狎貳師。不識時務誰家子。乃學范文祈速死。萬里窮追豫
讓橋。千金深襲夫人七。黃沙捲地風怒號。黑龍江外雪如刀。流血五步大
事畢。狂笑一聲山月高。前路馬聲寒特特。天邊望氣皆成墨。閣門已失武
元衡。博浪始驚倉海客。萬人攢首看荆卿。從容對簿如平生。男兒死耳安

足道國恥未雪名何成。獨漉獨漉水深濁。似水年年恨相續。咄哉勿謂秦
無人行矣。應知蜂有毒。蓋世功名老國殤。冥冥風雨送歸樁。九重撒樂賓
襄老。士女空閨哭武鄉。千秋恩怨誰能訟。兩賢各有泰山重。塵路思承晏
子鞭。芳鄰擬穴要離冢。一曲悲歌動鬼神。殷殷霜葉照黃昏。側身西望淚
如雨。空見危樓袖手人。近體如遺懷云。黃梅天氣兼旬臥。百感沈沈黯夜
堂。遺世遙峯時作暝。殢愁絲雨不成狂。海鷗受命酣風浪。衡雁費聲徇稻
梁。物理推尋得無悶。更容高詠破蒼茫。累夜夢仲弟二首云。三夜夢君關
塞黑。一尊相屬夕陽殘。綵衣忽作兒時戲。竹馬騎過屋後山。旅話殘碁驚
急劫。更捫瘦骨勸加餐。覺來滿枕荒雞唱。黃月依微照影單。又嗟我春來
久苦飢。朝朝廚碗冷齋藥。容顏頗爲行吟悴。神理還能學道肥。閱世幾消
青白眼。逢時錯畫淺深眉。知君共有秋懷抱。試擷孤芳製芰衣。辭新而旨

遠真見道之言。

閩縣林琴南先生（紆）惓惓忠愛。篤尚風義。余曩遇之京師。塵談竟日。讀其畏廬文集。語似韓柳。善畫。喜用濕筆。得王廉州神理。貧居自隱於小說家。世遂以此稱之。未足盡其生平也。茲從友人處覓得其七律數首。亟錄存此。自題江行覓句圖。送楊昀谷太守之蜀中。云生平不識嘉陵道。卻寫夔巫上峽舟。爲愛詩人能作郡。聊將畫卷記清游。從今編集多新語。沿路聞猿及早秋。日日推篷山色在。應無餘地著離憂。同高媿室過伯第光祿墓下云。夙言殉國定誰先。果踐斯言詎有天。萬事還君無見好。此來及我未衰前。荒田迎面餘雙碣。（自注墓在麻田中）新檜齊眉可五年。同奠尙餘高子在。方侯墓草已芊芊。（自注雨亭下世二年矣）邯鄲道中云。人間那得九還丹。往事黃梁足笑嫻。行客仍然夢富貴。先生今日過邯鄲。雪光

一白連荒裔。鴉點紛來赴暮寒。聞道過江山色好。道中未計歲將闌。先生詩學宋人。多性靈語。傷亂述懷。直入少陵之室。而憂多焚棄不傳。曾見有閩中新樂府甚佳。今不復記憶矣。

曾觚蠹太史。近以所著環天室詩集見寄。有游仙和梁璧園豔體四律。乃詠四朝貴者。嘗以湘綺老人名登之湘中報。世遂誤以其表弟聶增臣之詩爲君作。今錄君詩於此。且正其誤。詩云。楚國佳人號絳霄。芙蓉新殿鬪纖腰。不教茅許同珠藉。偏有裴樊渡石橋。芝館烏龍驚繡榻。桃源仙犬吠雲翹。青童昨夜朝王母。一夕微霜蕙葉凋。

善化

又桂海爭傳萼綠華。瑤池

曾駐六萌車。一從月姊承恩澤。多少星娥足怨嗟。誰遣壞陵彈散雪。空持

傾國對流霞。三山采藥愁眞誥。冷盡天台洞口花。

西林

又聖女祠前寶扇

回。元君墀下繡簾開。相從諸姊鸞爲佩。第一仙人鳳作釵。妒雪未消梔子

結行雲翻罷牡丹鞦。洛濱明月漳濱雨。不踏金蓮不肯來。項城又瓊島天

風紫電光。上清歸路到披香。綺窗本託青飛雀。羽獵偏騎白鳳皇。無復銀

槎開夜宴。悔教菱鏡照春妝。華陽不是無丹訣。待得丹成海有桑。溁陽鰕

蠶又有庚子落葉詞十二首。曩嘗錄示。謂爲某女士作。其詩余已具錄於前。今讀其詩集。乃知亦出於假託而自隱其名者也。

鄭太夷先生近游奉天。有中秋壺盧島（在錦州府）夜起五古云。天開遼東灣。海獻壺盧島。通塞豈有數。營此恨不早。何來海上客。負手睨蒼昊。驅車涉驚潮。躡履下峰杪。舞鷗翩相迎。擊浪忽羣矯。水母大如輪。攬視旋棄掉。岡巒紛離合。疆海作數道。西北如列屏。開場對浩渺。千載置不顧。得之出意表。長隄截怒濤。可使變城堡。豫期十年後。樓觀鬱相抱。層冰雖觸天。到此蕩如掃。向夕雲密布。疎雨涼嫋嫋。宵深夢一覺。吼嘯頗相攪。開門月

未墮。飛雪捲秋縞。羣山正弄影。倒浸參與昴。洛神疑欲出。絕世凌縹緲。清寒不可當。仙骨嗟已老。救時獨悲憤。後著苦難好。却思歸樓中。酣眠直至曉。遼東區域。罕見謳吟。今得詩家以佳篇寫之。奚啻文淵畫地。瞭如指掌矣。

余曩之被燬詩稿。今又憶得數聯。及閒中偶得斷句而未成篇什者。彙錄於此。用備遺忘。風雨綿綿。留永夜。河山脈脈。供斜陽。殘夢依稀。迷曉月。層樓婉轉。界繁燈。隨例又傳名不朽。此生無奈水東流。要知茵溷緣誰設。便道賢愚也偶然。清夜明明人世去。春愁惻惻夢中來。一燈水閣清宵雨。雙鬢風簾永夜霜。短夢甯存千古意。一燈不負五更心。取捨皆非緣我相。風幡不動屬何心。縱使三春依舊在。已多九月別離時。斜照不知春已暮。餘光傾向野桃花。此中妙意誰能解。花正開時恰見君。解得夢中真有地。春

歸人去又何方。芳春又去無言說。撲簌飛花散九州。

上海望平街有正書局

平等閣詩話

每部四角五分

